

+ 34 910 677 954
+ 34 649 902 342

TERESA GONZÁLEZ AJA



 teresa.glez.aja@upm.es

SITUACIÓN PROFESIONAL ACTUAL CATEDRÁTICA DE UNIVERSIDAD

DEPARTAMENTO: Ciencias Sociales de la Actividad Física, el Deporte y el Ocio.

FACULTAD: Facultad de Ciencias de la Actividad Física y el Deporte (INEF)

UNIVERSIDAD POLITÉCNICA DE MADRID

TRAMOS DE INVESTIGACIÓN QUE TIENE ACREDITADOS: 3 sexenios

QUINQUENIOS DOCENTES QUE TIENE RECONOCIDOS: 7

MIEMBRO DE LA Comisión Ciencias de la Educación del Programa ACADEMIA de ANECA.

INVESTIGADORA PRINCIPAL DEL GRUPO DE ESPAÑA EN EL ERAMUS PLUS: Helping Active Life Targeting Healthy Youth (HEALTHY)

INVESTIGADORA RESPONSABLE DEL GRUPO DE INVESTIGACIÓN SOCIAL Y TÉCNICAS APLICADAS A LA ACTIVIDAD FÍSICA Y EL DEPORTE, de la UPM DIRECTORA DE LA ESPECIALIDAD "Sport and Humanities in Europe" del Máster Internacional "Sport Sciences for Health and Humanities in Europe"

COORDINADORA DEL GRUPO DE INNOVACIÓN EDUCATIVA "Areté"

MIEMBRO DEL COLEGIO DE FELLOWS DEL CESH

MIEMBRO DEL CONSEJO DEL ISHPES.

SOCIA HONORARIA del Centro di Studi per l'Educazione Física e l'Attività Sportiva

MIEMBRO DEL COMITÉ CIENTÍFICO DE MÁS DE 10 REVISTAS (Nacionales e Internacionales).

PROFESORA DE:

HISTORIA Y POLÍTICA DE LA ACTIVIDAD FÍSICA Y EL DEPORTE (Grado)

HISTORIA DEL DEPORTE CONTEMPORÁNEO (Grado)

EL MÉTODO CIENTÍFICO. TÉCNICAS Y NORMAS PARA LA REDACCIÓN Y PUBLICACIÓN DE TEXTOS CIENTÍFICOS. (Máster)

INNOVACIÓN E INVESTIGACIÓN EN EDUCACIÓN FÍSICA (Máster)

METODOLOGIE DELLA RICERCA PER I SERVIZI SOCIOEDUCATIVI (Programa de Doctorado de la Università degli Studi de Florencia. Dottorato in Scienze della Formazione e Psicologia)

PUESTOS DE GESTIÓN

DIRECTORA DEL DEPARTAMENTO DE TEORÍA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA EL DEPORTE (1985 a 1989)

SUBDIRECTORA DEL INEF: INVESTIGACIÓN Y DOCUMENTACIÓN (1992-1995)

DIRECTORA DEL DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES DE LA ACTIVIDAD FÍSICA, EL DEPORTE Y EL OCIO (2008-2012)

MIEMBRO DE LA COMISION DE AGAE para la Verificación de Títulos (Grados y Másteres)

MIEMBRO DE LA COMISION DE ANECA para la Verificación de Títulos (Grados)

PARTICIPACIÓN EN CURSOS DE DOCTORADO

Programa de Doctorado Actividad Física y Alimentación, de la Universidad Politécnica de Madrid: "Fuentes gráficas para el Estudio de la Historia del Deporte". "Deporte y relaciones internacionales en el periodo de entreguerras".

Programa de Doctorado Recerca en l'Activitat Física i l'Esport: Teoria i Mètodes, del Institut Nacional d'Educació Física de Catalunya, Universidad de Barcelona: "Olimpismo".

"El Deporte en la Sociedad Contemporánea".

"Deporte y Arte".

Programa de Doctorado la Actividad Física y el Deporte en relación al Rendimiento y a las Instalaciones, de la Universidad Politécnica de Madrid:

"Metodología de la investigación en ciencias del deporte".

Programa de Doctorado la Actividad Física y el Deporte en relación al Rendimiento y a las Instalaciones, de la Universidad Politécnica de Madrid, "Iniciación a la Investigación".

PARTICIPACIÓN EN MÁSTERS

Curso de Experto en Derecho Deportivo organizado por la Fundación Estudiantes y la Asociación Española de Derecho Deportivo.

Máster Oficial de Ciencias de la Actividad Física y del Deporte de la Facultad de Ciencias de la Actividad Física y del Deporte, Universidad Politécnica de Madrid.

"Metodología de la experiencia en Ciencias de la Actividad Física y del Deporte". Master Oficial de Ciencias de la Actividad Física y del Deporte de la Facultad de Ciencias de la Actividad Física y del Deporte, Universidad Politécnica de Madrid.

TESIS DIRIGIDAS

6 TESIS

DIRECCIÓN de diversos Trabajos de Investigación, Tesinas, Trabajos fin de máster, Trabajos fin de Grado.

INNOVACIÓN EDUCATIVA

17 PROYECTOS FINANCIADOS POR LA UPM
COORDINADORA Y PROFESORA DE 1 MOOC

PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN

9 PROYECTOS FINANCIADOS

ESTANCIAS EN CENTROS DE

INVESTIGACIÓN

3 (ROMA; RENNES; PARÍS)

PUBLICACIONES

LAS PUBLICACIONES, TODAS ELLAS RELACIONADAS CON LA HISTORIA Y LA POLÍTICA DEL DEPORTE, ABARCAN UNA AMPLIA GAMA, DESDE EL IMPACTO DE LA ACTIVIDAD FÍSICA Y EL DEPORTE EN LAS ARTES, HASTA EL USO POLÍTICO DE DEPORTES COMO EL FÚTBOL O LOS JUEGOS OLÍMPICOS, ENTRE OTROS. TAMBIÉN HA PUBLICADO NUMEROSOS ESTUDIOS DE DIVERSAS PERSONALIDADES COMO COUBERTIN O MERCURIAL, ASÍ COMO ACTIVIDADES FÍSICAS CONTROVERTIDAS COMO LAS CORRIDAS DE TOROS Y LA FIGURA DEL TORERO. ESTAS PUBLICACIONES ESTÁN EN ITALIANO, PORTUGUÉS, FRANCÉS, INGLÉS, ALEMÁN, JAPONÉS Y ESPAÑOL.

PUBLICACIONES

- González Aja, T. (1985). El deporte en la Edad Media. Madrid, INEF.
- González Aja, T. (1985). El tema deportivo en la pintura española del siglo de Oro. Documentos. Madrid, INEF.
- González Aja, T. (1986). Jeux et festivités dans le Madrid des Habsbourg. Civilization in Sport History, Kobe-Japón.
- González Aja, T. (1987). Aproximación a la teoría pedagógica de Pierre Coubertin a través de sus textos. Documentos. Madrid, INEF.
- González Aja, T. (1987). Los espectáculos deportivos en el Madrid de los Austrias. Documentos. Madrid, INEF.
- González Aja, T. (1987). Los Toros, ¿un espectáculo caballeresco? Documentos. Madrid, INEF.
- González Aja, T. (1988). "A festa dos touros. Um espectáculo cavleheiresco?" Antología de textos.
- González Aja, T. (1988). Enfermedades producidas por la actividad física en 1633-1714. Humanismo y nuevas tecnologías en la educación física y el deporte, Madrid.
- González Aja, T. (1988). La educación física en España (1800-1936). Seminario Francisco Amorós. Su obra entre dos culturas, Madrid.
- González Aja, T. A. d. H. (1989). La Gran Enciclopedia de los deportes Olímpicos. V. 5. Barcelona, Ed. del Drac.
- González Aja, T. and J. L. Hernández Vázquez, Eds. (1990). Francisco Amorós: Su obra entre dos culturas. Madrid, INEF.
- González Aja, T. (1988). Les Jeux dans la peinture de Goya. Sports, arts et religion, Larcana, C.R.STAPS PARIS X.
- González Aja, T. (1990). "Actividades lúdicas en Goya." Revista de Investigación y Documentación sobre las Ciencias de la Educación Física y del Deporte **15-16**: 93-100.
- González Aja, T. (1991). La fuerza de la imagen de la fuerza. Sport and Costest: ISHPES Congress, INEF. Madrid.
- González Aja, T. (1993). Le roman chevaleresque: un modèle sportif idéal. Spiele der Welt im Spannungsfeld von Tradition und Moderne, Berlín.
- González Aja, T. (1994). "De Arte Gimnastica" de Jeronimo Mercurial. El deporte en el libro antiguo. Madrid, Comunidad de Madrid.
- González Aja, T. (1994). "La fuerza de la imagen de la fuerza." Fisis II - n°2: 25-34.
- González Aja, T. (1994). "Los toros ¿un espectáculo caballeresco?" Fisis II-n°1: 43-71.
- González Aja, T. and F. Vizcaino Nodal (1994). "Deporte y cultura." Fisis II n°1: 7-20.
- González Aja, T. (1995). Il "De Arte Gimnastica" di Geronimo Mercuriale. Lo Sport nel libro antico. CONI. Roma.
- González Aja, T. (1995). Le football... ambassadeur du franquisme. Sport as Symbol, Symbols in Sport, Cape Town. Sudáfrica, Academia.

- González Aja, T. (1995-1996). "La educación heroica y agonal en el mundo Homérico y su repercusión en las manifestaciones artísticas." Historia de la Educación **14-15**: 31-46.
- González Aja, T. and A. Teja (1996). Mussolini and Franco Sportmen: Two Constrasting Fascist Conceptions of Sports. La Comune Eredità dello Sport in Europa, Roma, CONI.
- González Aja, T. (1997). Football et identité régionale pendant la période franquiste. Football and Regional Identity in Europe. S. Gehrman. Münster, Lit Verlag.
- González Aja, T. (1997). Fußball und regionale Identität in der Zeit der Franco-Diktatur. Fußball und Region in Europa. S. Gehrman. Münster, Lit Verlag.
- González Aja, T. (1998). La politique sportive espagnole dans l'Espagne républicaine et franquiste (1873-1975). Sport et relations internationales (1900-1941). P. Arnaud and J. Riordan. Paris, L'Harmattan.
- González Aja, T. (1998). Spanish sports policy in Republican and Fascist Spain. Sport and International Politics. P. Arnaud and J. Riordan. London & New York, E & FN SPON.
- González Aja, T. (1999). Fascist and Christians! In the Spanish Martial Tradition of the Soldier-Monk. Superman Supreme. J.A.Mangan. London, Frank Cass.
- González Aja, T. (1999). "Fascist and Christians! In the Spanish Martial Tradition of the Soldier-Monk." The International Journal of the History of Sport.
- González Aja, T. (2000). El deporte a través del arte : el mundo antiguo: del "agôn" al "ludus". Madrid, Dirección General de Deportes, Comunidad de Madrid.
- González Aja, T. (2000). Historia del Deporte. Avances en Ciencias del Deporte. Á. M. González Suárez. País Vasco, Universidad del País Vasco.
- González Aja, T. (2001). El "deporte" a través del arte occidental, Universidad Complutense de Madrid, Vicerrectorado de Extensión Universitaria.
- González Aja, T. and A. Teja (2001). Cinema and Sport between the two World Wars Italy and Spain in comparison. Sixth Congress of the History of Sport CESH, Göttingen.
- González Aja, T. (2002). La política deportiva en España durante la República y el Franquismo. Sport y Autoritarismos. T. González Aja. Madrid, Alianza.
- González Aja, T. (2002). Sport y autoritarismos. Madrid, Alianza.
- González Aja, T. (2003). Introducción del deporte en España: su repercusión en el arte. Madrid, Edilupa.
- González Aja, T. (2003). "Triunfo e dominio nell'arena." Lancilloto e Nausica **26**: 30-41.
- González Aja, T. and P. Stumm (2003). Spain. European Cultures in Sport. Examining the nations and regions. J. Riordan and A. Krueger. Gran Bretaña - USA, Intellect.
- González Aja, T. (2004) (2ª ed. 2009). Organización de los Juegos Olímpicos. Olimpismo. R. Ansón. Madrid, Universidad Camilo Jose Cela.
- González Aja, T. and P. Stumm (2004). Espagne. Histoire du Sport en Europe. J. Riordan, A. Krüger and T. Terret. Francia-Hungria-Italia, L'Harmattan.
- González Aja, T. (2005). La restauración de los Juegos Olímpicos: Pierre de Coubertin y su época. In corpore sano. El deporte en la Antigüedad y la creación del moderno olimpismo. F. García Romero and B. Hernández García. Madrid, Sociedad de Estudios Clásicos.
- González Aja, T. (2005), "Monje y soldado. La imagen masculina durante el franquismo" Ricyde. Revista Internacional de Ciencias del Deporte, **1**: 64-83.
- González Aja, T. (2006). La Violencia Estética. Sport and Violence. J. Aquesolo. Sevilla, Universidad Pablo Olavide.

- González Aja, T. and A. Teja (2006). L'Image de la femme sportive dans la publicité des années 1920 en Espagne et en Italie. Sport and the Construction of Identities, Vienna, Verlag Turia - Kant.
- González Aja, T. (2006). "Aproximación a la obra de Picasso a través de la representación del ejercicio físico. De Málaga a Guernica." Materiales para la historia de la Actividad Física y el Deporte en Andalucía IV: 15-32.
- González Aja, T. (2006). Historia del Deporte, Avances en Ciencias del Deporte, Bilbao, Universidad del País Vasco.
- González Aja, T. (2006), "Thomas Arnold", Ricyde. Revista Internacional de Ciencias del Deporte, **2**.
- González Aja, T. and P. Irureta-Goyena Sánchez (2007). L'Exercice des armes ou le maniement du fleuret de Jean Baptiste Le Perche du Coudray. Madrid, Universidad Politécnica de Madrid.
- González Aja, T. (2009). L'organisation du sport scolaire en Espagne: du Franquisme à la Démocratie. Les valeurs de l'Olympisme. M. Attali, L'Harmattan.
- González Aja, T. (2008). "Jocs i boicot. La guerra fredda." La Revista de Blanquerna. **Juny**: 10.
- González Aja, T. and Pardo García, R. (2009). "Sport, Ethique et Economie: de la Grèce ancienne à aujourd'hui." Sport and Citizenship. **7**: 11.
- González Aja, T. and Sampedro Molinuevo J. and García Arjona, N. eds. (2010). El atleta olímpico: ¿transmisor de valores? Madrid, Atos Origin.
- González Aja, T. (2010). ¿Mens sana in corpore sano?, El atleta olímpico: ¿transmisor de valores? Madrid, Atos Origin.
- González Aja, T. (2011). From dictatorship to democracy: the Iconography of Motorcyclist Angel Nieto. The International Journal of the History of Sport , **28**: 240-252.
- González Aja, T. (2011). Sport, Nationalism and Militarism – Alfonso XIII: Sportsman, Soldier, King. The International Journal of the History of Sport , **28**(14), pp. 1987 - 2030.
- González Aja, T. (2011). "Contamos Contigo". Sociedad, vida cotidiana y deporte en los años del desarrollismo. Atletas y ciudadanos, Madrid: Alianza Editorial.
- González Aja, T. (2012). "Identidad regional y fútbol: Tifo e politica nelle società di calcio spagnole durante el periodo franchista." Lancilloto e Nausica 45(1-3): 22-33.
- González Aja, T., Viuda-Serrano, A.(2012). The new man: Regenerationism in Spain, in Olympic Myth and Sports Heroes, Túnez, pag. (89-98)
- García Arjona, N. and González Aja, T. (2013). Le dopage entre performance et perception du corps en Espagne. Madrid & Rennes, Agence Mondial Antidopage: 118-135.
- González Aja, T. and P. Irureta-Goyena, P., Eds. (2014). ¿Poción mágica? Sobre sustancias y métodos que modifican las capacidades, Madrid: Plaza y Valdés.
- González Aja, T. and Irureta-Goyena, P. (2014). Sangre y juego. ¿Poción mágica? Sobre sustancias y métodos que modifican las capacidades. Plaza y Valdés. Madrid.
- Irureta-Goyena, P. and González Aja, T. (2014). De los libros. ¿Poción mágica? Sobre sustancias y métodos que modifican las capacidades. Madrid, Plaza y Valdés.
- Pardo García, R., González Aja, T., Irureta-Goyena, P. (2015) El fenómeno del dopaje desde la perspectiva de las Ciencias Sociales. Madrid.

Vivier, C., Laffage-Cosnier, S., García-Arjona, N., González Aja, T., Thiébaud, M. (2014) ¿Estaba dopado el Pitufo Debilucho? Otra mirada sobre el atletismo olímpico de los años 80, *Materiales para la historia del deporte*, 12, 41-51. ISBN: 2340-7166 http://www.upo.es/revistas/index.php/materiales_historia_deporte/article/view/1070

García-Arjona, N. González Aja, T. (2016), *Le dopage entre performance et perception du corps en Espagne*, *Science & Motricité*, 92, 75-84.

García Arjona, N., González Aja, T. (2015) "Doping in Marca (1975-1990)", en González Aja, T., Irureta-Goyena, P. y Pardo García, R. *Deporte, dopaje y sociedad: El fenómeno del dopaje desde la perspectiva de las Ciencias Sociales*, Universidad Politécnica de Madrid, (pp. 78-88). ISBN 978-84-257-0048-4.

González Aja, T., Pardo García, R. (2015) "Deporte y modernidad en España", en *O Esporte no cenário Ibero-Americano, Brasil*. p. 69-82.

González Aja, T. (2015) *Estudios de deporte e historia del deporte en la Península Ibérica (España)* en *O Esporte no cenário Ibero-Americano, Brasil*. p. 171-180.

González Aja, T., Irureta-Goyena, P., Pardo García, R. Ed., (2015) *La educación experiencial como innovación educativa*. Plaza y Valdés, Madrid.

González Aja, T., Irureta-Goyena, P. (2015) "Anotaciones sobre innovación educativa", en *La educación experiencial como innovación educativa*. Plaza y Valdés, Madrid.

González Aja, T., Irureta-Goyena, P., Pardo García, R. (2015) "El GIE Areté y la educación experiencial", en *La educación experiencial como innovación educativa*. Plaza y Valdés, Madrid.

Calandra, L.M., González Aja, T., Vaccarelli, A. Ed., (2016) *L'educazione outdoor: Territorio, cittadinanza, identità plurali fuori dalle aule scolastiche*. Pensa Multimedia, Italia.

Calandra, L.M., González Aja, T., Vaccarelli, A., (2016) *Dalle emergenze territoriali all'innovazione educativa: il progetto "Outdoor training e cittadinanza"*, en *L'educazione outdoor: Territorio, cittadinanza, identità plurali fuori dalle aule scolastiche*. Pensa Multimedia, Italia.

González Aja, T. (2016) "*L'educazione esperienziale come innovazione educativa*", en *L'educazione outdoor: Territorio, cittadinanza, identità plurali fuori dalle aule scolastiche*. Pensa Multimedia, Italia.

González Aja, T. (2017) "*Bullfighting: The Mirror and Reflection of Spanish Society*", en *Definig Sport*, Klein, S.E. ed., Lexington Books, New York.

