



## **Elena Ortells Montón**

Generado desde: Editor CVN de FECYT

Fecha del documento: 31/10/2022

**v 1.4.3**

e58ca0fe058fbdfdd04ece06fe654659

Este fichero electrónico (PDF) contiene incrustada la tecnología CVN (CVN-XML). La tecnología CVN de este fichero permite exportar e importar los datos curriculares desde y hacia cualquier base de datos compatible. Listado de Bases de Datos adaptadas disponible en <http://cvn.fecyt.es/>



## Elena Ortells Montón

Apellidos: **Ortells Montón**  
Nombre: **Elena**  
DNI: **25414319D**  
ORCID: **0000-0002-2254-0142**  
Fecha de nacimiento: **26/07/1971**  
Sexo: **Mujer**  
Nacionalidad: **España**  
País de nacimiento: **España**  
C. Autón./Reg. de nacimiento: **Comunidad Valenciana**  
Provincia de contacto: **Valencia**  
Ciudad de nacimiento: **Valencia**  
Dirección de contacto: **Via Sant Roc, 30, 1, 1**  
Resto de dirección contacto: **Les Palmeretes**  
Código postal: **46419**  
País de contacto: **España**  
C. Autón./Reg. de contacto: **Comunidad Valenciana**  
Ciudad de contacto: **Les Palmeretes (Sueca)**  
Teléfono fijo: **964728000 - 9532**  
Correo electrónico: **ortel@ang.uji.es**  
Teléfono móvil: **(34) 608902612**

### Situación profesional actual

**Entidad empleadora:** Universitat Jaume I de Castelló **Tipo de entidad:** Universidad

**Categoría profesional:** Miembro de la Comisión Académica del Programa de Doctorado. Representante de la línea de investigación de "Análisis del discurso lingüístico y literario"

**Fecha de inicio:** 12/07/2022

**Entidad empleadora:** Universitat Jaume I de Castelló **Tipo de entidad:** Universidad

**Categoría profesional:** Vocal de la Comisión de Selección de de la Convocatoria de Ayudas Predoctorales para la Formación de Personal Investigador, acción 3.1 del Plan de Promoción de la Investigación de la Universitat Jaume I para 2022

**Fecha de inicio:** 07/07/2022

**Entidad empleadora:** Universitat Jaume I de Castelló **Tipo de entidad:** Universidad

**Categoría profesional:** Vicedecana de Infraestructuras y Planificación Estratégica de la Facultad de Ciencias Humanas y Sociales

**Fecha de inicio:** 04/05/2022

**Modalidad de contrato:** Funcionario/a

**Entidad empleadora:** Universitat Jaume I de Castelló

**Categoría profesional:** Vocal - Comisión de Asuntos Económicos, Informáticos e Infraestructura

**Fecha de inicio:** 10/09/2018

**Entidad empleadora:** Universitat Jaume I de Castelló  
**Categoría profesional:** Miembro del claustro  
**Fecha de inicio:** 16/05/2018

**Entidad empleadora:** Universitat Jaume I de Castelló      **Tipo de entidad:** Universidad  
**Departamento:** Facultad de Ciencias Humanas y Sociales  
**Categoría profesional:** Profesora Titular de Universidad  
**Fecha de inicio:** 22/01/2004  
**Modalidad de contrato:** Funcionario/a      **Régimen de dedicación:** Tiempo completo  
**Primaria (Cód. Unesco):** 620200 - Teoría, análisis y crítica literarias

### Cargos y actividades desempeñados con anterioridad

	Entidad empleadora	Categoría profesional	Fecha de inicio
1	Universitat Jaume I	Miembro del Consejo de Gobierno - Consejo de Gobierno	29/09/2016
2	Universitat Jaume I	Coordinador/a de Acciones para El Despliegue del Plan Estratégico - Dep. de Estudios Ingleses	01/01/2017
3	Universidad Jaime I	Directora del departamento de Estudios Ingleses	09/01/2013
4	Universitat Jaume I	Coordinador/a de Acciones para El Despliegue del Plan Estratégico - Dep. de Estudios Ingleses	01/01/2016
5	Universidad Jaime I	Coordinadora de acciones para el despliegue del plan estratégico	01/03/2014
6	Universidad Jaime I	Coordinadora de acciones para el despliegue del plan estratégico	01/01/2010
7	Universidad Jaime I	Secretaria del Departamento de Estudios Ingleses	29/03/2006
8	Universitat Jaume I	Vocal - Comisión de Investigación y Postgrado	17/07/2006
9	Universidad Jaime I	Vocal de la comisión de investigación y doctorado	16/12/2004
10	Universidad Jaime I	Profesora titular de universidad interina	01/10/2003
11	Departamento de Filología Inglesa y Románica. Universitat Jaume I	Coordinadora del programa de doctorado 10610	2000
12	Universidad Jaime I	Profesora ayudante de facultad primer periodo	01/10/2000
13	Universidad Jaime I	Miembro del claustro	25/04/2001
14	Universidad Jaime I	Profesora ayudante de Escuela Universitaria primer y segundo periodo	24/09/1999
15	Universitat de València	Profesora asociada	01/11/1998
16	Universitat Jaume I	Miembro del claustro	06/04/2017
17	Comisión de investigación y postgrado	Miembro de la comisión evaluadora de premios extraordinarios de doctorado	2009
18	Comisión de investigación y postgrado	Miembro de la comisión evaluadora de premios extraordinarios de doctorado	2006



	Entidad empleadora	Categoría profesional	Fecha de inicio
19	Universidad Jaime I	Miembro del comité de autoevaluación de la licenciatura de Filología inglesa - Evaluación Aneca	2006
20	Comisión de investigación y postgrado	Miembro de la comisión evaluadora de premios extraordinarios de doctorado	2004

- 1 Entidad empleadora:** Universitat Jaume I  
**Categoría profesional:** Miembro del Consejo de Gobierno - Consejo de Gobierno  
**Fecha de inicio-fin:** 29/09/2016 - 24/01/2017
- 2 Entidad empleadora:** Universitat Jaume I  
**Categoría profesional:** Coordinador/a de Acciones para El Despliegue del Plan Estratégico - Dep. de Estudios Ingleses  
**Fecha de inicio-fin:** 01/01/2017 - 23/01/2017
- 3 Entidad empleadora:** Universidad Jaime I      **Tipo de entidad:** Universidad  
**Categoría profesional:** Directora del departamento de Estudios Ingleses  
**Fecha de inicio-fin:** 09/01/2013 - 23/01/2017      **Duración:** 4 años
- 4 Entidad empleadora:** Universitat Jaume I  
**Categoría profesional:** Coordinador/a de Acciones para El Despliegue del Plan Estratégico - Dep. de Estudios Ingleses  
**Fecha de inicio-fin:** 01/01/2016 - 31/12/2016
- 5 Entidad empleadora:** Universidad Jaime I      **Tipo de entidad:** Universidad  
**Categoría profesional:** Coordinadora de acciones para el despliegue del plan estratégico  
**Fecha de inicio-fin:** 01/03/2014 - 31/12/2015
- 6 Entidad empleadora:** Universidad Jaime I      **Tipo de entidad:** Universidad  
**Categoría profesional:** Coordinadora de acciones para el despliegue del plan estratégico  
**Fecha de inicio-fin:** 01/01/2010 - 31/12/2012
- 7 Entidad empleadora:** Universidad Jaime I      **Tipo de entidad:** Universidad  
**Categoría profesional:** Secretaria del Departamento de Estudios Ingleses  
**Fecha de inicio-fin:** 29/03/2006 - 30/09/2012
- 8 Entidad empleadora:** Universitat Jaume I  
**Categoría profesional:** Vocal - Comisión de Investigación y Postgrado  
**Fecha de inicio-fin:** 17/07/2006 - 26/11/2009
- 9 Entidad empleadora:** Universidad Jaime I      **Tipo de entidad:** Universidad  
**Categoría profesional:** Vocal de la comisión de investigación y doctorado  
**Fecha de inicio-fin:** 16/12/2004 - 16/07/2006
- 10 Entidad empleadora:** Universidad Jaime I      **Tipo de entidad:** Universidad  
**Categoría profesional:** Profesora titular de universidad interina  
**Fecha de inicio-fin:** 01/10/2003 - 21/01/2004



- 11 Entidad empleadora:** Departamento de Filología Inglesa y Románica. Universitat Jaume I  
**Categoría profesional:** Coordinadora del programa de doctorado 10610  
**Fecha de inicio-fin:** 2000 - 2004
- 12 Entidad empleadora:** Universidad Jaime I                   **Tipo de entidad:** Universidad  
**Categoría profesional:** Profesora ayudante de facultad primer periodo  
**Fecha de inicio-fin:** 01/10/2000 - 30/09/2002
- 13 Entidad empleadora:** Universidad Jaime I                   **Tipo de entidad:** Universidad  
**Categoría profesional:** Miembro del claustro  
**Fecha de inicio-fin:** 25/04/2001 - 27/03/2002
- 14 Entidad empleadora:** Universidad Jaime I                   **Tipo de entidad:** Universidad  
**Categoría profesional:** Profesora ayudante de Escuela Universitaria primer y segundo periodo  
**Fecha de inicio-fin:** 24/09/1999 - 30/09/2000
- 15 Entidad empleadora:** Universitat de València                   **Tipo de entidad:** Universidad  
**Categoría profesional:** Profesora asociada  
**Fecha de inicio-fin:** 01/11/1998 - 30/06/1999
- 16 Entidad empleadora:** Universitat Jaume I  
**Categoría profesional:** Miembro del claustro  
**Fecha de inicio:** 06/04/2017
- 17 Entidad empleadora:** Comisión de investigación   **Tipo de entidad:** Universidad  
y postgrado  
**Categoría profesional:** Miembro de la comisión evaluadora de premios extraordinarios de doctorado  
**Fecha de inicio:** 2009
- 18 Entidad empleadora:** Comisión de investigación   **Tipo de entidad:** Universidad  
y postgrado  
**Categoría profesional:** Miembro de la comisión evaluadora de premios extraordinarios de doctorado  
**Fecha de inicio:** 2006
- 19 Entidad empleadora:** Universidad Jaime I                   **Tipo de entidad:** Universidad  
**Categoría profesional:** Miembro del comité de autoevaluación de la licenciatura de Filología inglesa  
- Evaluación Aneca  
**Fecha de inicio:** 2006
- 20 Entidad empleadora:** Comisión de investigación   **Tipo de entidad:** Universidad  
y postgrado  
**Categoría profesional:** Miembro de la comisión evaluadora de premios extraordinarios de doctorado  
**Fecha de inicio:** 2004



## Formación académica recibida

### Titulación universitaria

Estudios de 1º y 2º ciclo, y antiguos ciclos (Licenciados, Diplomados, Ingenieros Superiores, Ingenieros Técnicos, Arquitectos)

**Titulación universitaria:** Titulado Superior

**Nombre del título:** Licenciado en Filología Sección Filología Anglogermánica

**Entidad de titulación:** Universitat de València

**Tipo de entidad:** Universidad

**Fecha de titulación:** 1994

**Premio:** Premio extraordinario de licenciatura

### Doctorados

**Programa de doctorado:** Lingüística y Retórica inglesas

**Entidad de titulación:** Universitat de València

**Tipo de entidad:** Universidad

**Fecha de titulación:** 1998

**Calificación obtenida:** Sobresaliente "Cum Laude"

**Premio extraordinario doctor:** Si

**Fecha de obtención:** 18/04/2000

### Formación especializada, continuada, técnica, profesionalizada, de reciclaje y actualización (distinta a la formación académica reglada y a la sanitaria)

- Título de la formación:** Taller sobre recursos para la evaluación de la investigación  
**Entidad de titulación:** Universitat Jaume I de Castelló  
**Fecha de finalización:** 12/12/2016  
**Duración en horas:** 1 hora
- Título de la formación:** La conciliación de la vida laboral, familiar y personal en las universidades  
**Entidad de titulación:** Programa de formación de directivos. Universidad Jaume I  
**Fecha de finalización:** 09/06/2015  
**Duración en horas:** 4 horas
- Título de la formación:** Funcionamiento de órganos colegiados de la Universidad y cuestiones procedimentales,  
**Entidad de titulación:** Programa de formación de directivos  
**Fecha de finalización:** 09/01/2015  
**Duración en horas:** 5 horas
- Título de la formación:** Presentación del "Protocolo para la Detección, Prevención y Actuación en los Supuestos de Acoso Laboral, Acoso Sexual y Acoso por Razón de Sexo en la Universitat Jaume I de Castellón"  
**Entidad de titulación:** Programa de formación para directivos. Universitat Jaume I de Castelló  
**Fecha de finalización:** 11/06/2014  
**Duración en horas:** 4 horas
- Título de la formación:** Seminario de comunicación científica "Los medios de comunicación, una ventana para el investigador"  
**Entidad de titulación:** Universitat Jaume I de Castelló  
**Fecha de finalización:** 27/11/2007  
**Tipo de entidad:** Universidad  
**Duración en horas:** 5 horas



## Cursos y seminarios recibidos de perfeccionamiento, innovación y mejora docente, nuevas tecnologías, etc., cuyo objetivo sea la mejora de la docencia

- 1** **Título del curso/seminario:** Creación y utilización de Recursos Educativos Abiertos  
**Entidad organizadora:** USE. Universitat Jaume I de Castelló  
**Fecha de inicio-fin:** 27/09/2021 - 08/10/2021
- 2** **Título del curso/seminario:** H5P: Creación de contenidos multimedia interactivos en el Aula Virtual  
**Entidad organizadora:** USE. Universitat Jaume I de Castelló  
**Duración en horas:** 10 horas  
**Fecha de inicio-fin:** 15/03/2021 - 28/03/2021
- 3** **Título del curso/seminario:** Clases dinámicas y participativas utilizando las herramientas de Google Workspace  
**Entidad organizadora:** USE. Universitat Jaume I de Castelló **Tipo de entidad:** Universidad  
**Duración en horas:** 10 horas  
**Fecha de inicio-fin:** 08/02/2021 - 26/02/2021
- 4** **Título del curso/seminario:** Diseño de rúbricas y evaluación con CoRubrics  
**Entidad organizadora:** USE. Universitat Jaume I de Castelló  
**Duración en horas:** 4 horas  
**Fecha de inicio-fin:** 21/09/2020 - 08/10/2020
- 5** **Título del curso/seminario:** Design Thinking: Autonomía de l'estudiantat al servei de l'aprenentatge  
**Entidad organizadora:** USE. Universitat Jaume I de Castelló  
**Duración en horas:** 8 horas  
**Fecha de inicio-fin:** 10/09/2020 - 24/09/2020
- 6** **Título del curso/seminario:** Herramientas audiovisuales para la docencia en línea  
**Entidad organizadora:** USE. Universitat Jaume I de Castelló  
**Duración en horas:** 10 horas  
**Fecha de inicio-fin:** 07/09/2020 - 21/09/2020
- 7** **Título del curso/seminario:** Diseño, realización y revisión de cursos en línea para grado y máster  
**Entidad organizadora:** USE. Universitat Jaume I de Castelló  
**Duración en horas:** 10 horas  
**Fecha de inicio-fin:** 06/07/2020 - 20/07/2020
- 8** **Título del curso/seminario:** Jornada de prácticas externas a distancia: buenas prácticas  
**Objetivos del curso/seminario:** Formación Permanente del Profesorado  
**Entidad organizadora:** Universitat Jaume I de Castelló  
**Duración en horas:** 4 horas  
**Fecha de inicio-fin:** 10/07/2020 - 10/07/2020
- 9** **Título del curso/seminario:** IV Jornada de innovación educativa "Dispositivos Móviles en la Educación Universitaria" (DIMEU): Google Suite para la educación cooperativa  
**Objetivos del curso/seminario:** Innovación educativa  
**Entidad organizadora:** Grupo de Innovación Educativa Team. Universitat Jaume I de Castelló  
**Duración en horas:** 5 horas



**Fecha de inicio-fin:** 02/07/2020 - 02/07/2020

- 10 Título del curso/seminario:** Seminario: Herramientas para la tutorización de las prácticas externas  
**Entidad organizadora:** Universitat Jaume I de Castelló  
**Facultad, instituto, centro:** Oficina de inserción profesional y estancias en prácticas  
**Duración en horas:** 3 horas  
**Fecha de inicio-fin:** 10/07/2019 - 10/07/2019
- 11 Título del curso/seminario:** La literatura en l'aula ELE  
**Entidad organizadora:** Universitat Jaume I de Castelló  
**Duración en horas:** 2 horas  
**Fecha de inicio-fin:** 15/02/2019 - 15/02/2019
- 12 Título del curso/seminario:** Taller de programación de unidades didácticas con diseño universal para el aprendizaje (DUA)  
**Entidad organizadora:** Universitat Jaume I de Castelló  
**Duración en horas:** 3 horas  
**Fecha de inicio-fin:** 05/12/2018 - 05/12/2018
- 13 Título del curso/seminario:** II Jornada de innovación educativa "Dispositivos Móviles en la Educación Universitaria" (DIMEU): Google Suite para la educación cooperativa  
**Objetivos del curso/seminario:** Innovación educativa  
**Entidad organizadora:** USE Universitat Jaume I de Castelló  
**Duración en horas:** 8 horas  
**Fecha de inicio-fin:** 14/06/2018 - 14/06/2018
- 14 Título del curso/seminario:** Cómo dar la vuelta a la clase (flipped classroom)  
**Entidad organizadora:** Universidad Jaime I **Tipo de entidad:** Universidad  
**Duración en horas:** 12 horas  
**Fecha de finalización:** 16/11/2015
- 15 Título del curso/seminario:** Los trabajos de Fin de Grado: análisis de los aspectos docentes y organizativos  
**Entidad organizadora:** Universidad Jaime I **Tipo de entidad:** Universidad  
**Duración en horas:** 5 horas  
**Fecha de inicio-fin:** 21/07/2014 - 21/07/2014
- 16 Título del curso/seminario:** Enseñanza y aprendizaje desde una perspectiva creativa: la asignatura pendiente  
**Entidad organizadora:** Universidad Jaime I **Tipo de entidad:** Universidad  
**Duración en horas:** 8 horas  
**Fecha de inicio-fin:** 08/05/2012 - 08/05/2012
- 17 Título del curso/seminario:** GoogleDocs para fines docentes  
**Entidad organizadora:** Universidad Jaime I **Tipo de entidad:** Universidad  
**Duración en horas:** 4 horas  
**Fecha de inicio-fin:** 07/05/2012 - 07/05/2012
- 18 Título del curso/seminario:** Google APPS: enseñanza con la nube  
**Entidad organizadora:** Universidad Jaime I **Tipo de entidad:** Universidad  
**Duración en horas:** 4 horas  
**Fecha de inicio:** 25/06/2012



- 19** **Título del curso/seminario:** “Cómo conseguir lo mejor de los alumnos y de uno mismo: Coaching para docentes”.  
**Entidad organizadora:** Universidad Jaime I **Tipo de entidad:** Universidad  
**Duración en horas:** 10 horas  
**Fecha de inicio:** 04/04/2011
- 20** **Título del curso/seminario:** El día después de Bolonia  
**Entidad organizadora:** Cátedra Increa  
**Duración en horas:** 10 horas  
**Fecha de inicio:** 14/07/2009
- 21** **Título del curso/seminario:** Taller de la Voz  
**Entidad organizadora:** Universidad Jaime I **Tipo de entidad:** Universidad  
**Duración en horas:** 12 horas  
**Fecha de inicio:** 18/06/2009
- 22** **Título del curso/seminario:** Claves didácticas para incorporar la perspectiva de género a las asignaturas  
**Entidad organizadora:** Universidad Jaime I **Tipo de entidad:** Universidad  
**Duración en horas:** 10 horas  
**Fecha de inicio:** 16/06/2009
- 23** **Título del curso/seminario:** Metodologías centradas en el estudiante en el EEES.VIII Jornada de mejora educativa y VII de armonización europea.  
**Entidad organizadora:** Universidad Jaime I **Tipo de entidad:** Universidad  
**Duración en horas:** 10 horas  
**Fecha de inicio:** 27/05/2009
- 24** **Título del curso/seminario:** RSS para educadores y educadoras  
**Entidad organizadora:** Universidad Jaime I **Tipo de entidad:** Universidad  
**Duración en horas:** 4 horas  
**Fecha de inicio:** 27/01/2009
- 25** **Título del curso/seminario:** Licencias de Creative Commons: qué son y para qué se utilizan  
**Entidad organizadora:** Universidad Jaime I **Tipo de entidad:** Universidad  
**Duración en horas:** 4 horas  
**Fecha de inicio:** 20/01/2009
- 26** **Título del curso/seminario:** Taller: Claves de una docencia de mejor calidad  
**Entidad organizadora:** Universidad Jaime I **Tipo de entidad:** Universidad  
**Duración en horas:** 3 horas  
**Fecha de inicio:** 18/10/2007
- 27** **Título del curso/seminario:** Elaboración de guías docentes y la adaptación a las nuevas metodologías  
**Entidad organizadora:** Universidad Jaime I **Tipo de entidad:** Universidad  
**Duración en horas:** 4 horas  
**Fecha de inicio:** 01/06/2007
- 28** **Título del curso/seminario:** Yo no soy esto que tú te imaginas. Los alumnos en el proceso de enseñanza-aprendizaje a la universidad  
**Entidad organizadora:** Universidad Jaime I **Tipo de entidad:** Universidad  
**Duración en horas:** 10 horas  
**Fecha de inicio:** 11/06/2003



- 29** **Título del curso/seminario:** Herramientas tecnológicas de apoyo a la docencia de la UJI: actas en la red  
**Entidad organizadora:** Universidad Jaime I **Tipo de entidad:** Universidad  
**Duración en horas:** 2 horas  
**Fecha de inicio:** 27/05/2003
- 30** **Título del curso/seminario:** Control del estrés docente  
**Entidad organizadora:** Universidad Jaime I **Tipo de entidad:** Universidad  
**Duración en horas:** 12 horas  
**Fecha de inicio:** 04/07/2001
- 31** **Título del curso/seminario:** Motivación en el aula  
**Entidad organizadora:** Universidad Jaime I **Tipo de entidad:** Universidad  
**Duración en horas:** 10 horas  
**Fecha de inicio:** 28/06/2001
- 32** **Título del curso/seminario:** Metodología en docencia universitaria  
**Entidad organizadora:** Universidad Jaime I **Tipo de entidad:** Universidad  
**Duración en horas:** 14 horas  
**Fecha de inicio:** 24/02/2000
- 33** **Título del curso/seminario:** El análisis y elaboración de programas de asignatura  
**Entidad organizadora:** Universidad Jaime I **Tipo de entidad:** Universidad  
**Duración en horas:** 4 horas  
**Fecha de inicio:** 15/02/2000
- 34** **Título del curso/seminario:** Recursos y tecnología educativa  
**Duración en horas:** 15 horas  
**Fecha de inicio:** 22/11/1999
- 35** **Título del curso/seminario:** Planificación de la Docencia Universitaria  
**Entidad organizadora:** Universidad Jaime I **Tipo de entidad:** Universidad  
**Duración en horas:** 10 horas  
**Fecha de inicio:** 16/11/1999

## Conocimiento de idiomas

Idioma	Comprensión auditiva	Comprensión de lectura	Interacción oral	Expresión oral	Expresión escrita
Catalán	C2	C2	C2	C2	C2
Inglés	C2	C2	C2	C2	C2



## Actividad docente

### Formación académica impartida

- 1** **Tipo de docencia:** Docencia internacional  
**Nombre de la asignatura/curso:** American Literature  
**Tipo de programa:** Licenciatura **Tipo de docencia:** Teórica presencial  
**Titulación universitaria:** Bachelor's Degree in British and American Studies  
**Fecha de inicio:** 14/03/2019 **Fecha de finalización:** 30/03/2019  
**Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos  
**Nº de horas/créditos ECTS:** 36  
**Entidad de realización:** Univerzita Pavla Jozefa **Tipo de entidad:** Universidad  
Safarika V Kosiciach  
**Facultad, instituto, centro:** Departamento de Estudios Ingleses y Americanos  
**Ciudad entidad realización:** Kosice, Eslovaquia
- 2** **Nombre de la asignatura/curso:** Seminario por invitación "American Fiction after 9/11: Trauma and Resistance" dentro del Módulo "North-American Fiction of Resistance: History, Memory and Trauma"  
**Titulación universitaria:** Master's Degree in Advanced Studies  
**Fecha de inicio:** 07/11/2018 **Fecha de finalización:** 07/11/2018  
**Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos  
**Nº de horas/créditos ECTS:** 2  
**Entidad de realización:** Universitat de València **Tipo de entidad:** Universidad  
**Facultad, instituto, centro:** Departamento de Filología Inglesa y Alemana
- 3** **Nombre de la asignatura/curso:** Seminario por invitación "American Fiction after 9/11: Trauma and Resistance" dentro del Módulo "North-American Fiction of Resistance: History, Memory and Trauma"  
**Titulación universitaria:** Master's Degree in Advanced Studies  
**Fecha de inicio:** 10/05/2018 **Fecha de finalización:** 10/05/2018  
**Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos  
**Nº de horas/créditos ECTS:** 2  
**Entidad de realización:** Universitat de València **Tipo de entidad:** Universidad  
**Facultad, instituto, centro:** Departamento de Filología Inglesa y Alemana
- 4** **Nombre de la asignatura/curso:** Seminario por invitación "American Fiction after 9/11: Trauma and Resistance" dentro del Módulo "North-American Fiction of Resistance: History, Memory and Trauma"  
**Titulación universitaria:** Master's Degree in Advanced Studies  
**Fecha de inicio:** 04/05/2017 **Fecha de finalización:** 04/05/2017  
**Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos  
**Nº de horas/créditos ECTS:** 2  
**Entidad de realización:** Universitat de València **Tipo de entidad:** Universidad  
**Facultad, instituto, centro:** Departamento de Filología Inglesa y Alemana
- 5** **Nombre de la asignatura/curso:** Curso cero "Basic Terminology in English Grammar, Linguistics and Literary Studies"  
**Titulación universitaria:** Grado en Estudios Ingleses  
**Fecha de inicio:** 01/09/2010 **Fecha de finalización:** 27/09/2010  
**Entidad de realización:** Universitat Jaume I



- 6** **Nombre de la asignatura/curso:** Literatura y aprendizaje de lenguas  
**Titulación universitaria:** Máster Universitario en Comunicación Intercultural y Enseñanza de Lenguas  
**Fecha de inicio:** 2017  
**Entidad de realización:** Universitat Jaume I **Tipo de entidad:** Universidad
- 7** **Nombre de la asignatura/curso:** Literatura fronteriza, literatura entre culturas  
**Titulación universitaria:** Grado en Estudios ingleses  
**Fecha de inicio:** 2012  
**Entidad de realización:** Universidad Jaime I **Tipo de entidad:** Universidad
- 8** **Nombre de la asignatura/curso:** Narrativa en lengua inglesa  
**Titulación universitaria:** Grado en Estudios ingleses  
**Fecha de inicio:** 2011  
**Entidad de realización:** Universidad Jaime I **Tipo de entidad:** Universidad
- 9** **Nombre de la asignatura/curso:** Complementos para la formación disciplinar de la lengua y la literatura y enseñanza del Inglés  
**Titulación universitaria:** Máster Universitario en Profesor de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanza de Idiomas  
**Fecha de inicio:** 2010  
**Entidad de realización:** Universidad Jaime I **Tipo de entidad:** Universidad
- 10** **Nombre de la asignatura/curso:** Inglés Escrito: Textos Básicos  
**Titulación universitaria:** Grado en Estudios ingleses  
**Fecha de inicio:** 2009  
**Entidad de realización:** Universidad Jaime I **Tipo de entidad:** Universidad
- 11** **Nombre de la asignatura/curso:** Literatura Inglesa II  
**Titulación universitaria:** Licenciado en Filología Inglesa  
**Fecha de inicio:** 2005  
**Entidad de realización:** Universidad Jaime I **Tipo de entidad:** Universidad
- 12** **Nombre de la asignatura/curso:** Inglés II  
**Titulación universitaria:** Diplomado en Magisterio  
**Fecha de inicio:** 2002  
**Entidad de realización:** Universidad Jaime I **Tipo de entidad:** Universidad
- 13** **Nombre de la asignatura/curso:** La retórica de los relatos de cautiverio  
**Titulación universitaria:** Programa de doctorado. Tercer ciclo  
**Fecha de inicio:** 2002  
**Entidad de realización:** Universidad Jaime I **Tipo de entidad:** Universidad
- 14** **Nombre de la asignatura/curso:** Retórica y Poética Inglesas I  
**Titulación universitaria:** Licenciado en Filología Inglesa  
**Fecha de inicio:** 2002  
**Entidad de realización:** Universidad Jaime I **Tipo de entidad:** Universidad
- 15** **Nombre de la asignatura/curso:** La retórica del relato breve  
**Titulación universitaria:** Programa de doctorado. Tercer ciclo  
**Fecha de inicio:** 2001



**Entidad de realización:** Universidad Jaime I

**Tipo de entidad:** Universidad

- 16 Nombre de la asignatura/curso:** Literatura Inglesa III  
**Titulación universitaria:** Licenciado en Filología Inglesa  
**Fecha de inicio:** 1999

**Entidad de realización:** Universidad Jaime I

**Tipo de entidad:** Universidad

- 17 Nombre de la asignatura/curso:** Practicum  
**Titulación universitaria:** Diplomado en Turismo  
**Fecha de inicio:** 1999

**Entidad de realización:** Universidad Jaime I

**Tipo de entidad:** Universidad

- 18 Nombre de la asignatura/curso:** Retórica y Poética Inglesas II  
**Titulación universitaria:** Licenciado en Filología Inglesa  
**Fecha de inicio:** 1999

**Entidad de realización:** Universidad Jaime I

**Tipo de entidad:** Universidad

- 19 Nombre de la asignatura/curso:** Lengua inglesa III  
**Titulación universitaria:** Licenciado en Filología Inglesa  
**Fecha de inicio:** 1998

**Entidad de realización:** Universitat de València

**Tipo de entidad:** Universidad

- 20 Nombre de la asignatura/curso:** Novela de entreguerras II  
**Titulación universitaria:** Licenciado en Filología Inglesa  
**Fecha de inicio:** 1998

**Entidad de realización:** Universitat de València

**Tipo de entidad:** Universidad

- 21 Nombre de la asignatura/curso:** Poesía modernista  
**Titulación universitaria:** Licenciado en Filología Inglesa  
**Fecha de inicio:** 1998

**Entidad de realización:** Universitat de València

**Tipo de entidad:** Universidad

- 22 Nombre de la asignatura/curso:** Introducción a la novela norteamericana  
**Titulación universitaria:** Licenciado en Filología Inglesa  
**Fecha de inicio:** 1997

**Entidad de realización:** Universitat de València

**Tipo de entidad:** Universidad

- 23 Nombre de la asignatura/curso:** Lengua inglesa V  
**Titulación universitaria:** Licenciado en Filología Inglesa  
**Fecha de inicio:** 1996

**Entidad de realización:** Universitat de València

**Tipo de entidad:** Universidad



## Dirección de tesis doctorales y/o proyectos fin de carrera

- 1 Título del trabajo:** TFG: Humbert Humbert in Lolita: the Ultimate Manipulator  
**Entidad de realización:** Universitat Jaume I de Castelló  
**Alumno/a:** Irene Conde Causanilles  
**Fecha de defensa:** 19/10/2022
- 2 Título del trabajo:** TFM: A DESIGN OF MATERIALS BASED ON ELIZABETH ACEVEDO'S WITH THE FIRE ON HIGH (2019) FOR STUDENTS OF EFL  
**Entidad de realización:** Universitat Jaume I de Castelló  
**Alumno/a:** Marta Arnau Vidal  
**Fecha de defensa:** 15/07/2022
- 3 Título del trabajo:** TFM: CHIMAMANDA NGOZI ADICHIE'S OLIKOYE A DESIGN-OF-MATERIALS PROPOSAL TO INTRODUCE LITERATURE IN THE EFL CLASSROOM  
**Entidad de realización:** Universitat Jaume I de Castelló  
**Alumno/a:** Claudio Federico Pastrana Díaz  
**Calificación obtenida:** 8  
**Fecha de defensa:** 22/07/2021
- 4 Título del trabajo:** TFG: The Odyssey and The Great Gatsby in Alison Bechdel's Fun Home  
**Entidad de realización:** Universitat Jaume I de Castelló  
**Alumno/a:** Alba María Domingo Escribano  
**Calificación obtenida:** 8,1  
**Fecha de defensa:** 14/06/2021
- 5 Título del trabajo:** TFG: Sexual Repression vs. Sexual Openness in Alison Bechdel's Fun Home  
**Entidad de realización:** Universitat Jaume I de Castelló  
**Alumno/a:** Diamar Bort Menero  
**Calificación obtenida:** 9,6  
**Fecha de defensa:** 04/06/2021
- 6 Título del trabajo:** TFM: Other voices, other cultures A Design-of-Materials Proposal to Teach English through Literature in the English as a Foreign Language Classroom  
**Entidad de realización:** Universitat Jaume I de Castelló  
**Alumno/a:** Sofía Cortés Granell  
**Calificación obtenida:** 9  
**Fecha de defensa:** 12/06/2020
- 7 Título del trabajo:** TFM: Didactic Programme: Using Literature in the Teaching of EFL  
**Entidad de realización:** Universitat Jaume I de Castelló  
**Alumno/a:** Lucía Franch Masiá  
**Calificación obtenida:** 8,5  
**Fecha de defensa:** 24/10/2019
- 8 Título del trabajo:** TFM: THERE IS ALWAYS A REASON TO SMILE: A DIDACTIC UNIT FOR SECONDARY SCHOOL IN THE EFL CLASS  
**Entidad de realización:** Universitat Jaume I de Castelló  
**Alumno/a:** Michelle Elizabeth Maglianesi



**Calificación obtenida:** 7

**Fecha de defensa:** 24/10/2019

- 9 Título del trabajo:** TFG: VIOLENCE AND ABUSE IN MAYA ANGELOU'S AUTOBIOGRAPHY: I KNOW WHY THE CAGED BIRD SINGS  
**Entidad de realización:** Universitat Jaume I de Castelló  
**Alumno/a:** Marianna Estela Moreira Evangelista  
**Calificación obtenida:** 7,5  
**Fecha de defensa:** 03/10/2019
- 10 Título del trabajo:** TFG: Wallace Thurman's The Blacker the Berry and Toni Morrison's The Bluest Eye. Beauty Standards and their Influence on the Main Characters' Lives  
**Entidad de realización:** Universitat Jaume I de Castelló  
**Alumno/a:** Rebeca Ana Berghezan  
**Calificación obtenida:** 9  
**Fecha de defensa:** 11/06/2019
- 11 Título del trabajo:** TFM: INTRODUCING YOUNG ADULT LITERATURE (YAL) IN THE ENGLISH AS A FOREIGN LANGUAGE (EFL) CLASSROOM: If I Stay (2009) by Gayle Forman  
**Entidad de realización:** Universitat Jaume I de Castelló  
**Alumno/a:** Carla Dionis Vera  
**Calificación obtenida:** 7,5  
**Fecha de defensa:** 21/03/2019
- 12 Título del trabajo:** TFM: Implementing Literature in an EFL Classroom: an Innovative Method to teach English through Literature  
**Entidad de realización:** Universitat Jaume I de Castelló  
**Alumno/a:** Lydia Rosario Roselló  
**Calificación obtenida:** 8  
**Fecha de defensa:** 23/10/2018
- 13 Título del trabajo:** TFM: YOUNG ADULT LITERATURE (YAL) AND EFL TEACHING: SHERMAN ALEXIE'S THE ABSOLUTELY TRUE DIARY OF A PART-TIME INDIAN (2007)  
**Entidad de realización:** Universitat Jaume I de Castelló  
**Alumno/a:** Elena Miriam Dobre  
**Calificación obtenida:** 8  
**Fecha de defensa:** 16/07/2018
- 14 Título del trabajo:** TFM: A DIDACTIC PROPOSAL TO INTRODUCE YOUNG ADULT LITERATURE (YAL) IN THE ENGLISH AS A FOREIGN LANGUAGE (EFL) CLASSROOM: JEFFERSON'S SONS (2011) BY KIMBERLY BRUBAKER BRADLEY  
**Entidad de realización:** Universitat Jaume I de Castelló  
**Alumno/a:** Sara Ferreres Martí  
**Calificación obtenida:** 8  
**Fecha de defensa:** 12/07/2018
- 15 Título del trabajo:** TFM: INTRODUCING LITERATURE IN THE ENGLISH AS A FOREIGN LANGUAGE (EFL) CLASSROOM: AN APPROACH TO CULTURE, LANGUAGE AND PERSONAL GROWTH THROUGH THE DYSTOPIAN NOVEL BRAVE NEW WORLD (1932)  
**Entidad de realización:** Universitat Jaume I de Castelló  
**Alumno/a:** Zacarías Valero Lafuente  
**Calificación obtenida:** 6,5



**Fecha de defensa:** 12/07/2018

- 16 Título del trabajo:** TFM: INTRODUCING LITERATURE IN THE EFL CLASSROOM: THE BOY IN THE STRIPED PYJAMAS BY JOHN BOYNE (2006) "GET OFF YOUR PYJAMAS AND READ"  
**Entidad de realización:** Universitat Jaume I de Castelló  
**Alumno/a:** María Martí Corbatón  
**Calificación obtenida:** 6  
**Fecha de defensa:** 03/07/2018
- 17 Título del trabajo:** TFG: Symbolism in Kate Chopin's The Awakening  
**Entidad de realización:** Universitat Jaume I de Castelló  
**Alumno/a:** Eva Miró Juan  
**Calificación obtenida:** 8  
**Fecha de defensa:** 11/06/2018
- 18 Título del trabajo:** TFM: Using literature to teach English to secondary school students: a teaching proposal  
**Entidad de realización:** Universitat Jaume I de Castelló  
**Alumno/a:** Laura Asensi Guevara  
**Calificación obtenida:** 9  
**Fecha de defensa:** 24/11/2017
- 19 Título del trabajo:** TFM: Introducing Young Adult Literature (YAL) in the English as a Foreign Language (EFL) Classroom: The Maze Runner (2009) by James Dashner  
**Entidad de realización:** Universitat Jaume I de Castelló  
**Alumno/a:** Sara Ribes Llop  
**Calificación obtenida:** 9  
**Fecha de defensa:** 07/07/2017
- 20 Título del trabajo:** TFM: Origami Yoda and the Quest of Introducing Literature in the EFL Classroom  
**Entidad de realización:** Universitat Jaume I de Castelló  
**Alumno/a:** Victoria Nolan  
**Calificación obtenida:** 9  
**Fecha de defensa:** 06/07/2017
- 21 Título del trabajo:** TFG: CHALLENGING DARL BUNDREN'S INSANITY: A STUDY ON TRAUMA  
**Entidad de realización:** Universitat Jaume I de Castelló  
**Alumno/a:** Elena Miriam Dobre  
**Calificación obtenida:** 10  
**Fecha de defensa:** 12/06/2017
- 22 Título del trabajo:** TFM: Implementation of Literary Material in a 2ºESO ESL Class: Percy Jackson and the Lightning Thief by Rick Riordan  
**Entidad de realización:** Universitat Jaume I de Castelló  
**Alumno/a:** Miguel Ángel Bordas Sierra  
**Calificación obtenida:** 5  
**Fecha de defensa:** 15/03/2017
- 23 Título del trabajo:** TFM: Teaching English through YAL in an EFL classroom: a case study  
**Entidad de realización:** Universitat Jaume I de Castelló  
**Alumno/a:** Sofía Royo Vizcaíno  
**Calificación obtenida:** 9



**Fecha de defensa:** 24/11/2016

- 24** **Título del trabajo:** TFM: Teaching English through Authentic Literature  
**Entidad de realización:** Universitat Jaume I de Castelló  
**Alumno/a:** Silvia Gabriela Dobos  
**Calificación obtenida:** 9,5  
**Fecha de defensa:** 20/07/2016
- 25** **Título del trabajo:** TFM: The Origins of Classic Tales: A Didactic Unit for Secondary School in the English Language Classroom  
**Entidad de realización:** Universitat Jaume I de Castelló  
**Alumno/a:** Miguel Ángel Pitarch Santos  
**Calificación obtenida:** 8,7  
**Fecha de defensa:** 20/07/2016
- 26** **Título del trabajo:** TFM: Teaching English through literature in an EFL classroom: Strengthening ties with English literature  
**Entidad de realización:** Universitat Jaume I de Castelló  
**Alumno/a:** Laura Calabuig Mechó  
**Calificación obtenida:** 7,5  
**Fecha de defensa:** 07/07/2016
- 27** **Título del trabajo:** TFG: CINEMA ADAPTATIONS OF THE GREAT GATSBY: A THEORETICAL REVIEW  
**Entidad de realización:** Universitat Jaume I de Castelló  
**Alumno/a:** Claudia Lidón Campillo Ballester  
**Calificación obtenida:** 9,6  
**Fecha de defensa:** 20/06/2016
- 28** **Título del trabajo:** TESIS DOCTORAL 9/11 in Literature: the Commission Report vs. the Counternarratives  
**Entidad de realización:** Universidad Jaime I **Tipo de entidad:** Universidad  
**Alumno/a:** Javier García Sebastián  
**Calificación obtenida:** Sobresaliente "cum laude"  
**Fecha de defensa:** 13/01/2016
- 29** **Título del trabajo:** TFM: "'To Put Yourself in Someone Else's Shoes': Young Adult Literature in the EFL Classroom"  
**Entidad de realización:** Universitat Jaume I de Castelló  
**Alumno/a:** Lluïsa Ramírez de la Torre  
**Calificación obtenida:** 7,5  
**Fecha de defensa:** 26/11/2015
- 30** **Título del trabajo:** TFG: The Lord and the Ring: Morality, Ethics and Religion in The Lord of the Rings  
**Entidad de realización:** Universitat Jaume I de Castelló  
**Alumno/a:** Juan María Tellería Gelabert  
**Calificación obtenida:** 8,1  
**Fecha de defensa:** 23/09/2015
- 31** **Título del trabajo:** TFG: Mother Figures in a Selection of Maya Angelou's Autobiographical Works  
**Entidad de realización:** Universitat Jaume I de Castelló  
**Alumno/a:** Alexandra Crina Bajinaru  
**Calificación obtenida:** 8,1



**Fecha de defensa:** 22/09/2015

- 32 Título del trabajo:** TFM: A Didactic Implementation of Real Literature in the ELF Classroom: An Emotional and Cognitive Journey  
**Entidad de realización:** Universitat Jaume I de Castelló  
**Alumno/a:** Silje Handeland  
**Calificación obtenida:** 8,5  
**Fecha de defensa:** 23/07/2015
- 33 Título del trabajo:** TFM: Fostering reading in high school classrooms through the use of Young Adult Literature  
**Entidad de realización:** Universitat Jaume I de Castelló  
**Alumno/a:** Emanuela Rosca  
**Calificación obtenida:** 8,5  
**Fecha de defensa:** 23/07/2015
- 34 Título del trabajo:** TFG: Aestheticism in The Picture of Dorian Gray  
**Entidad de realización:** Universitat Jaume I de Castelló  
**Alumno/a:** Silvia Gabriela Dobos  
**Calificación obtenida:** 9,8  
**Fecha de defensa:** 22/06/2015
- 35 Título del trabajo:** TFM: Literature in the EFL classroom as a motivational tool  
**Entidad de realización:** Universitat Jaume I de Castelló  
**Alumno/a:** Siomara Porcar Borrás  
**Calificación obtenida:** 7  
**Fecha de defensa:** 30/03/2015
- 36 Título del trabajo:** TFM: Real Literature in the ELF Classroom: Review and Didactic Implementation  
**Entidad de realización:** Universitat Jaume I de Castelló  
**Alumno/a:** Ignacio Arrando Barberá  
**Calificación obtenida:** 9  
**Fecha de defensa:** 24/11/2014
- 37 Título del trabajo:** TFM: Use of real literature in the EFL classroom  
**Entidad de realización:** Universitat Jaume I de Castelló  
**Alumno/a:** Alexandra Adelaida Parra Baker  
**Calificación obtenida:** 9  
**Fecha de defensa:** 24/11/2014
- 38 Título del trabajo:** TFM: Introducing Literature in the High-School Classroom. An approach to culture, language and personal growth  
**Entidad de realización:** Universitat Jaume I de Castelló  
**Alumno/a:** Pablo Pitarch Safont  
**Calificación obtenida:** 9,5  
**Fecha de defensa:** 22/07/2014



## Tutorías académicas de estudiantes

**Nombre del programa:** Doctorado/a

**Entidad de realización:** Universidad Jaime I

**Tipo de entidad:** Universidad

## Publicaciones docentes o de carácter pedagógico, libros, artículos, etc.

- 1** Elena María Ortells Montón. Elaboració de materials i recursos per a potenciar el procés d'ensenyament-aprenentatge de l'assignatura H10 (English Rhetoric and Poetics I) en la titulació de Filologia Anglesa., Metodologies centrades en l'estudiant a l'Espai Europeu d'Educació Superior. Actes de la VIII Jornada de millora educativa i VII d'harmonització europea. Servei de publicacions de la Universitat Jaume I. 2009. ISBN 978-84-8021-725-5

**Tipo de soporte:** Capítulos de libros

**Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de capítulo de libro

**Posición de firma:** 1
- 2** Mary Farrell-Kane; Dídac Llorens Cubedo; Elena María Ortells Montón. Elaboració de treballs acadèmics a l'ambit de la literatura en anglès. Recerca bibliogràfica i sistemes de citació i referència., Metodologies centrades en l'estudiant a l'Espai Europeu d'Educació Superior. Actes de la VIII Jornada de millora educativa i VII d'harmonització europea. Servei de publicacions de la Universitat Jaume I. 2009. ISBN 978-84-8021-725-5

**Tipo de soporte:** Capítulos de libros

**Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de capítulo de libro

**Posición de firma:** 1

## Participación en proyectos de innovación docente

- 1** **Título del proyecto:** Implementación de una base de datos multinivel para secundar el desarrollo de la competencia escrita del estudiantado del Grado en Estudios Ingleses Estudis Anglesos (Código 46093/22)

**Tipo de participación:** Miembro de equipo

**Entidad financiadora:** Universitat Jaume I de Castelló

**Fecha de inicio-fin:** 01/01/2022 - 31/12/2022
- 2** **Título del proyecto:** Creación de una base de datos multinivel para secundar el desarrollo de la competencia escrita del estudiantado del Grado en Estudios Ingleses (Código 3975/21)

**Tipo de participación:** Miembro de equipo

**Entidad financiadora:** Universitat Jaume I de Castelló

**Fecha de inicio-fin:** 01/01/2021 - 31/12/2021
- 3** **Título del proyecto:** Programa Estudia-Investiga (curso 2016/17)

**Tipo de participación:** Investigador principal

**Entidad financiadora:** Universidad Jaime I

**Tipo de entidad:** Universidad

**Fecha de inicio-fin:** 13/11/2016 - 31/07/2017
- 4** **Título del proyecto:** Programa Estudia-Investiga (curso 2015/16)

**Tipo de participación:** Investigador principal

**Entidad financiadora:** Universidad Jaime I

**Tipo de entidad:** Universidad

**Fecha de inicio-fin:** 13/11/2015 - 31/07/2016



- 5** **Título del proyecto:** Programa Estudia-Investiga (curso 2014/15)  
**Tipo de participación:** Investigador principal  
**Entidad financiadora:** Universidad Jaime I **Tipo de entidad:** Universidad  
**Fecha de inicio-fin:** 13/11/2014 - 31/07/2015
- 6** **Título del proyecto:** Programa Estudia-Investiga (curso 2013/14)  
**Tipo de participación:** Investigador principal  
**Entidad financiadora:** Universidad Jaime I **Tipo de entidad:** Universidad  
**Fecha de inicio-fin:** 30/09/2013 - 31/07/2014
- 7** **Título del proyecto:** Planificación y desarrollo de estrategias de gestión de la calidad docente en el grado de Estudios Ingleses  
**Tipo de participación:** Miembro de equipo  
**Entidad financiadora:** Universidad Jaime I **Tipo de entidad:** Universidad  
**Fecha de inicio-fin:** 18/11/2009 - 14/06/2010
- 8** **Título del proyecto:** Elaboración de materiales y recursos para potenciar el proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura H10 (English Rhetoric and Poetics I) en la titulación de Filología Inglesa.  
**Tipo de participación:** Investigador principal  
**Entidad financiadora:** Universidad Jaime I **Tipo de entidad:** Universidad  
**Fecha de inicio-fin:** 10/10/2007 - 10/10/2008 **Duración:** 1 año
- 9** **Título del proyecto:** Elaboración de trabajos académicos en el ámbito de la literatura en inglés. Búsqueda bibliográfica y sistemas de citación y referencia.  
**Tipo de participación:** Investigador principal  
**Entidad financiadora:** Universidad Jaime I **Tipo de entidad:** Universidad  
**Fecha de inicio-fin:** 10/10/2007 - 31/05/2008
- 10** **Título del proyecto:** Experiencias de innovación docente en el marco de la adaptación de la titulación de Filología Inglesa al proceso de armonización europea (2007-2008)  
**Tipo de participación:** Miembro de equipo  
**Entidad financiadora:** Universidad Jaime I **Tipo de entidad:** Universidad  
**Fecha de inicio-fin:** 10/10/2007 - 31/05/2008 **Duración:** 1 año
- 11** **Título del proyecto:** Elaboración de material docente para la asignatura Retórica y Poética en Lengua Inglesa I.  
**Tipo de participación:** Investigador principal  
**Entidad financiadora:** Universidad Jaime I **Tipo de entidad:** Universidad  
**Fecha de inicio-fin:** 2003 - 31/12/2005
- 12** **Título del proyecto:** Introducción del sistema de convergencia europea en la licenciatura de Filología Inglesa: implantación de la enseñanza/aprendizaje mediante competencias y adaptación de asignaturas al ECTS.  
**Tipo de participación:** Otros  
**Entidad financiadora:** Universidad Jaime I **Tipo de entidad:** Universidad  
**Fecha de inicio:** 08/02/2007

## Otras actividades/méritos no incluidos en la relación anterior

- 1 Descripción de la actividad:** Curso "Children's Literature in England and the United States: From its Origins to Contemporary Times" (10 horas)  
**Entidad organizadora:** Cefire Especific de Plurilingüisme  
**Fecha de finalización:** 06/11/2019  
**Tipo de entidad:** Conselleria d'Educació, Innovació i Esport
- 2 Descripción de la actividad:** Ponencia por invitación "Aprender una lengua a l'estranger: una valuosa experiència de vida" dentro de las III Jornades d'Internacionalització: programes de mobilitat educativa a l'exterior  
**Entidad organizadora:** CEFIRE de Plurilingüisme  
**Fecha de finalización:** 23/10/2019  
**Tipo de entidad:** Conselleria d'Educació, Innovació i Esport
- 3 Descripción de la actividad:** Ponente en mesa redonda "El còmic i la novel·la gràfica: aproximacions pràctiques"  
**Entidad organizadora:** Universitat Jaume I de Castelló  
**Fecha de finalización:** 10/07/2018
- 4 Descripción de la actividad:** Ponencia por invitación en calidad de experta en la Jornada de Auxiliares de Conversación. "Culture and literature in English in Primary Schools"  
**Entidad organizadora:** Conselleria de Educació, Investigació, Cultura y Deporte de la Generalitat Valenciana en colaboración con el Ministerio de Educación, Cultura y Deporte  
**Fecha de finalización:** 24/01/2018  
**Tipo de entidad:** Agencia Estatal
- 5 Descripción de la actividad:** Misión formativa Erasmus+ University College London - Institute of Education  
**Entidad organizadora:** Erasmus+ Universitat Jaume I  
**Fecha de finalización:** 15/12/2017  
**Tipo de entidad:** Universidad
- 6 Descripción de la actividad:** CURSO 3 dentro del Plan Anual de Formación de Profesorado (certificación de 10 horas: 2 sesiones presenciales Aplicaciones didácticas de la literatura en la clase de idiomas: ficción narrativa, poesía, cómic y novela gráfica.  
**Entidad organizadora:** Escuela Oficial de Idiomas de Valencia  
**Fecha de finalización:** 24/11/2017  
**Tipo de entidad:** Escuela Oficial de Idiomas de Valencia
- 7 Descripción de la actividad:** Ponente en mesa redonda "Comics and graphic novels: a tool in the EFL classroom?"  
**Entidad organizadora:** Curso de verano "Children's and YAL and Their Pedagogical Implications" (2nd edition)  
**Fecha de finalización:** 11/07/2017  
**Tipo de entidad:** Universidad
- 8 Descripción de la actividad:** Ponencia por invitación en calidad de experta titulada "El uso de los textos literarios en la enseñanza-aprendizaje de una lengua extranjera" (Duración: dos horas)  
**Entidad organizadora:** Escuela Oficial de Idiomas de Valencia  
**Fecha de finalización:** 24/03/2017  
**Tipo de entidad:** Escuela Oficial de Idiomas



- 9 Descripción de la actividad:** Ponencia por invitación  
**Entidad organizadora:** ACEICOVA-Asociación de Centros de Enseñanza de Idiomas de la Comunidad Valenciana  
**Fecha de finalización:** 26/11/2016  
**Tipo de entidad:** Asociaciones y Agrupaciones
- 10 Descripción de la actividad:** Ponente en mesa redonda "La realitat de l'aula: la literatura infantil i juvenil en anglès en l'educació secundària: utopia o realitat?"  
**Entidad organizadora:** Curso de verano Universitat Jaume I  
**Fecha de finalización:** 12/07/2016
- 11 Descripción de la actividad:** Misión docente Erasmus STA University of Cambridge  
**Ciudad de realización:** Cambridge, Reino Unido  
**Entidad organizadora:** Erasmus + Universitat Jaume I  
**Tipo de entidad:** Universidad  
**Fecha de finalización:** 29/04/2016

## Experiencia científica y tecnológica

### Grupos/equipos de investigación, desarrollo o innovación

- 1 Nombre del grupo:** LENA - Literaturas Étnicas Norteamericanas  
**Entidad de afiliación:** Universitat de València  
**Tipo de entidad:** Universidad  
**Fecha de inicio:** 2019
- 2 Nombre del grupo:** Dones Escriptors Transatlàntics Britàniques i Americanes  
**Código normalizado:** GIUV2013-083  
**Entidad de afiliación:** Universitat de València  
**Tipo de entidad:** Universidad  
**Fecha de inicio:** 2017
- 3 Nombre del grupo:** APLIT (LITERATURA: TEORIA I APLICACIONES. LITERATURA COMPARADA)  
**Objeto del grupo:** Aplicacions de la literatura. Literatura comparada (en diverses llengües). Relacions de la literatura amb altres arts, disciplines i àrees de coneixement. Didàctica de la literatura. Metodologia de la investigació literària  
**Nombre del investigador/a principal (IP):** Elena María Ortells Montón  
**Nº de componentes grupo:** 3  
**Código normalizado:** 223  
**Ciudad de radicación:** Castellón de la Plana, Comunidad Valenciana, España  
**Entidad de afiliación:** Universitat Jaume I  
**Fecha de inicio:** 31/05/2010  
**Duración:** 77 meses



## Actividad científica o tecnológica

### Proyectos de I+D+i financiados en convocatorias competitivas de Administraciones o entidades públicas y privadas

- 1** **Nombre del proyecto:** (Des) Aloj: Viviendas, Materialidad y subjetividad en la literatura estadounidense  
**Entidad de realización:** Universitat de Barcelona **Tipo de entidad:** Universidad  
**Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...):** Rodrigo Andrés González; Cristina Alsina Risquez  
**Nº de investigadores/as:** 16  
**Entidad/es financiadora/s:** Ministerio de Ciencia e Innovación **Tipo de entidad:** Organismo, Otros  
**Fecha de inicio-fin:** 01/09/2021 - 31/08/2025  
**Cuantía total:** 40.000 €
- 2** **Nombre del proyecto:** Reconfiguraciones de género, raza y clase social en la literatura étnica norteamericana de la era Obama/Trump  
**Entidad de realización:** Universitat Jaume I de Castelló **Tipo de entidad:** Universidad  
**Ciudad entidad realización:** España  
**Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...):** Elena Ortells Montón  
**Nº de investigadores/as:** 4  
**Entidad/es financiadora/s:** Generalitat Valenciana. Conselleria d'Innovació, Universitats, Ciència i Societat Digital **Tipo de entidad:** Generalitat Valenciana  
**Fecha de inicio-fin:** 07/10/2021 - 31/12/2023  
**Cuantía total:** 17.200 €
- 3** **Nombre del proyecto:** Red temática Literaturas Anglófonas del s. XXI: Espacios narrativos y performativos. RED 2018-102678-T  
**Ámbito geográfico:** Nacional  
**Entidad de realización:** Universidad de Oviedo **Tipo de entidad:** Universidad  
**Fecha de inicio-fin:** 01/01/2020 - 31/12/2021 **Duración:** 2 años  
**Cuantía total:** 23.000 €
- 4** **Nombre del proyecto:** La literatura infantil y juvenil de los Estados Unidos en el siglo XXI: Análisis teórico y aplicaciones prácticas  
**Entidad de realización:** Universitat Jaume I de Castelló **Tipo de entidad:** Universidad  
**Ciudad entidad realización:** Castelló de la Plana, Comunidad Valenciana, España  
**Nº de investigadores/as:** 1  
**Fecha de inicio-fin:** 01/01/2019 - 31/12/2021 **Duración:** 3 años  
**Cuantía total:** 3.295 €
- 5** **Nombre del proyecto:** "Troubling Houses: Dwellings, Materiality, and the Self in American Literature"/"Casas inquietantes: viviendas, materialidad y subjetividad en la literatura estadounidense" FFI2017-82682-P  
**Grado de contribución:** Investigador/a  
**Entidad de realización:** Universitat de Barcelona **Tipo de entidad:** Universidad



**Ciudad entidad realización:** Barcelona, Cataluña, España

**Nº de investigadores/as:** 11

**Entidad/es financiadora/s:**

Ministerio de Economía y Competitividad

**Tipo de entidad:** Agencia Estatal

**Ciudad entidad financiadora:** España

**Tipo de participación:** Miembro de equipo

**Fecha de inicio-fin:** 01/01/2018 - 31/12/2020

**Duración:** 3 años

**Cuantía total:** 30.250 €

**Régimen de dedicación:** Tiempo completo

**6 Nombre del proyecto:** Las literaturas (trans)étnicas en un contexto global: representaciones, transformaciones y resistencias

**Modalidad de proyecto:** De actividad de desarrollo precompetitiva **Ámbito geográfico:** Nacional

**Grado de contribución:** Investigador/a

**Entidad de realización:** Universitat de València

**Tipo de entidad:** Universidad

**Nº de investigadores/as:** 5

**Nº de personas/año:** 5

**Entidad/es financiadora/s:**

Conselleria d'Educació, Investigación, Cultura y Deporte

**Tipo de participación:** Miembro de equipo

**Nombre del programa:** Programa para la Promoción de la investigación científica, el desarrollo tecnológico y la innovación en la Comunidad Valenciana

**Fecha de inicio-fin:** 01/10/2019 - 30/12/2020

**7 Nombre del proyecto:** EL RETO DE LA INTERCULTURALIDAD: LOS RELATOS DE CAUTIVERIO EN LA HISTORIA LITERARIA DE LOS ESTADOS UNIDOS

**Ámbito geográfico:** Projecte d'Investigació Local

**Grado de contribución:** Coordinador/a científico/a

**Entidad de realización:** Universitat Jaume I

**Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...):** Elena María Ortells Montón

**Nº de investigadores/as:** 2

**Entidad/es financiadora/s:**

Universidad Jaime I

**Tipo de entidad:** OTROS

**Ciudad entidad financiadora:** Castelló de la Plana, España

**Nombre del programa:** PLAN DE PROMOCION DE LA INVESTIGACION DE LA UNIVERSITAT JAUME I DE CASTELLON, 2007 \* Projectes d'investigació, Modalitat A)

**Fecha de inicio-fin:** 15/12/2007 - 14/12/2009

**Duración:** 24 meses

**Cuantía total:** 7.300 €

**8 Nombre del proyecto:** INTEGRACION DE LA MEDIATECA DE LA UJI EN LA DOCENCIA DE FILOLOGIA INGLESA Y EL INGLÉS PARA FINES ESPECIFICOS

**Ámbito geográfico:** Projecte d'Investigació Local

**Grado de contribución:** Investigador/a

**Entidad de realización:** Universitat Jaume I

**Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...):** Santiago Posteguillo Gómez

**Nº de investigadores/as:** 8

**Entidad/es financiadora/s:**

FUNDACION BANCAJA

**Tipo de entidad:** OTROS

**Ciudad entidad financiadora:** València, España



**Nombre del programa:** PLAN DE PROMOCION DE LA INVESTIGACION 2002 \* PROGRAMA DE FOMENTO DE PROYECTOS DE INVESTIGACION- MODALIDAD A(GRUPOS EMERGENTES)

**Fecha de inicio-fin:** 15/11/2002 - 15/11/2005

**Duración:** 36 meses

**Cuantía total:** 21.725 €

**9 Nombre del proyecto:** RETORICA BIBLICA EN LA LITERATURA DE MUJERES DE LOS ESTADOS UNIDOS

**Ámbito geográfico:** Projecte d'Investigació Local

**Grado de contribución:** Coordinador/a científico/a

**Entidad de realización:** Universitat Jaume I

**Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...):** Elena María Ortells Montón

**Nº de investigadores/as:** 2

**Entidad/es financiadora/s:**

FUNDACION BANCAJA

**Tipo de entidad:** OTROS

**Ciudad entidad financiadora:** València, España

**Nombre del programa:** PLAN 2001 DE PROMOCION DE LA INVESTIGACION. \* PROGRAMA DE FOMENTO PROYECTOS DE INVESTIGACION-MODALIDAD A-GRUPOS EMERGENTES (ACCION 1.1)

**Fecha de inicio-fin:** 01/11/2001 - 30/04/2004

**Duración:** 30 meses

**Cuantía total:** 6.971,74 €

**Contratos, convenios o proyectos de I+D+i no competitivos con Administraciones o entidades públicas o privadas**

**1 Nombre del proyecto:** "Multiculturalism in the EFL Classroom (I). Jornadas "Building Bridges between Teaching and Learning"

**Grado de contribución:** Coordinador del proyecto total, red o consorcio

**Fecha de inicio:** 20/11/2021

**2 Nombre del proyecto:** "Multiculturalism in the EFL Classroom (II). Jornadas "Building Bridges between Teaching and Learning"

**Grado de contribución:** Coordinador del proyecto total, red o consorcio

**Fecha de inicio:** 20/11/2021

**3 Nombre del proyecto:** "Culture as 'the fifth skill'?: Nigerian American Women Writers in the EFL Classroom. Jornadas "Building Bridges between Teaching and Learning"

**Modalidad de proyecto:** De demostración, proyectos piloto, de formulación conceptual y diseño de productos y de procesos o servicios

**Entidad de realización:** Cefire Específic de Plurilingüisme. Subdirección General de Formación de Profesorado de la Conselleria d'Educació, Cultura i Esport

**Grado de contribución:** Coordinador del proyecto total, red o consorcio

**Entidad de realización:** Cefire Específic de Plurilingüisme. Subdirección General de Formación de Profesorado de la Conselleria d'Educació, Cultura i Esport

**Fecha de inicio:** 10/11/2021

**4 Nombre del proyecto:** "Talking like a book: Literature and Speaking in the EFL Classroom" en el II Congreso de Plurilingüismo "Oralitats: la riquesa de les llengües"

**Entidad de realización:** Cefire Específic de Plurilingüisme. Subdirección General de Formación de Profesorado de la Conselleria d'Educació, Cultura i Esport

**Grado de contribución:** Coordinador del proyecto total, red o consorcio

**Entidad de realización:** Cefire Específic de Plurilingüisme. Subdirección General de Formación de Profesorado de la Conselleria d'Educació, Cultura i Esport



**Fecha de inicio:** 16/10/2021

- 5 Nombre del proyecto:** Conferencias sobre interculturalidad de los países de habla inglesa  
**Grado de contribución:** Coordinador del proyecto total, red o consorcio  
**Fecha de inicio:** 08/02/2017

## Actividades científicas y tecnológicas

### Producción científica

#### Publicaciones, documentos científicos y técnicos

- 1** Rabih Alameddine, Kim Addonizio, and Kellie Wells: Fairy Tales in the 21st century. Lectora. Revista de Dones i Textualitat. 27, pp. 259 - 273. 2021. ISSN 1136-5781  
**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 2** "Children's Books by Canonical Authors in the EFL Classroom". English Language Teaching. 13 - 11, Canadian Center of Science and Education, 2020.  
**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 3** "Muerta pero no enterrada. Hannah Dustan y la creación de una comunidad norteamericana de memoria". Quaderns de Filologia. Estudis Literaris. 24, pp. 37 - 54. Servei de Publicacions Universitat de València, 2019.  
**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 4** "The Forgotten "Victims" of 9/11: Cultural Othering in Laila Halaby's Once in a Promised Land and Mohsin Hamid's The Reluctant Fundamentalist". Studies in the Literary Imagination. 50 - 2, pp. 17 - 34. Georgia State UP, 2017.  
**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 5** Using American Coming-of-Age Stories in the ELT Classroom. CLELE Journal. Children's Literature in English Language Education. 5 - 1, pp. 44 - 63. 2017.  
**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 6** "Hybrid Subjects and Fluid Identities in Women's Indian Captivity Narratives: the Stories of Frances Slocum and Olive Oatman". Best REN article 2017. Revista de Estudios Norteamericanos. 19, Universidad de Sevilla, 2015.  
**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista  
**Resultados relevantes:** Winner of the 2017 Javier Coy Research Awards. BEST REN ARTICLE.
- 7** Elena María Ortells Montón. Teaching English as a foreign language in Spanish secondary schools: The value of literature. English Teaching-Practice and Critique. 1 (12), pp. 91 - 110. 2013. ISSN 1175-8708  
**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista  
**Posición de firma:** 1 **Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de artículo en revista con comité evaluador de admisión externo
- 8** Elena María Ortells Montón. A narrative of the life of Mary Jemison: rhetorical drag and the defiance of hegemonic cultural models. ATLANTIS-JOURNAL OF THE SPANISH ASSOCIATION OF ANGLO-AMERICAN STUDIES. 32 (1), pp. 73 - 86. 2010. ISSN 0210-612  
**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista  
**Posición de firma:** 1 **Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de artículo en revista con comité evaluador de admisión externo



- 9** Elena María Ortells Montón. Hannah Dustan: els mites culturals femenins i la construcció de la nació nord-americana. ANUARI DE L'AGRUPACIÓ BORRIANENCA DE CULTURA. 10, pp. 63 - 77. 2010. ISSN 1130-4235  
**Tipo de producción:** Artículo científico  
**Posición de firma:** 1  
**Tipo de soporte:** Revista  
**Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de artículo en revista con comité evaluador de admisión externo
- 10** Elena María Ortells Montón. Viajero en tierra extraña: Paul Bowles y la retórica de la interculturalidad. CULTURA, LENGUAJE Y REPRESENTACION: REVISTA DE ESTUDIOS CULTURALES Y FILOLOGICOS. (1), pp. 89 - 95. 2004. ISSN 1697-7750  
**Tipo de producción:** Artículo científico  
**Posición de firma:** 1  
**Tipo de soporte:** Revista  
**Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de artículo en revista con comité evaluador de admisión externo
- 11** Elena María Ortells Montón. Pathos and Ethos: a Study of the Rhetorical Appeals in Women Indian's Captivity Narratives. REVISTA DE ESTUDIOS NORTEAMERICANOS. 9, pp. 81 - 94. 2003. ISSN 1133-309X  
**Tipo de producción:** Artículo científico  
**Posición de firma:** 1  
**Tipo de soporte:** Revista  
**Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de artículo en revista con comité evaluador de admisión externo
- 12** Elena María Ortells Montón. Teaching the Short Story: K. A. Porter's 'That Tree. ACADEMIC EXCHANGE QUARTERLY. 7, pp. 278 - 282. 2003. ISSN 1096-1453  
**Tipo de producción:** Artículo científico  
**Posición de firma:** 1  
**Tipo de soporte:** Revista  
**Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de artículo en revista con comité evaluador de admisión externo
- 13** Elena María Ortells Montón; Santiago Posteguillo Gómez. Stylistic Gender Differences in the Literary Representation of Detective Talk. REVISTA ALICANTINA DE ESTUDIOS INGLESES. 15, pp. 153 - 167. 2002. ISSN 0214-4808  
**Tipo de producción:** Artículo científico  
**Posición de firma:** 1  
**Tipo de soporte:** Revista  
**Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de artículo en revista con comité evaluador de admisión externo
- 14** Elena María Ortells Montón. A Stylistic Approach to the Literary Character in Katherine Anne Porter's The Grave. STUDIES IN ENGLISH LANGUAGE AND LINGUISTICS. 3, pp. 165 - 177. 2001. ISSN 1139-6520  
**Tipo de producción:** Artículo científico  
**Posición de firma:** 1  
**Tipo de soporte:** Revista  
**Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de artículo en revista con comité evaluador de admisión externo
- 15** Elena María Ortells Montón. The Rhetoric of the Grotesque: Humour and Pathos in Eudora Welty's ' Why I Live at the P.O.' and Truman Capote's ' My Side of the Matter'. QUADERNS DE FILOLOGIA. ESTUDIS LITERARIS. VI, pp. 129 - 137. 2001. ISSN 1135-4178  
**Tipo de producción:** Artículo científico  
**Posición de firma:** 1  
**Tipo de soporte:** Revista  
**Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de artículo en revista con comité evaluador de admisión externo
- 16** Elena María Ortells Montón. Bridging the Gap between Linguistics and Literary Criticism: the Role of the Narrator in the Presentation of Characters in Jane Austen's 'Pride and Prejudice' and Henry James's 'The American'.STUDIES IN ENGLISH LANGUAGE AND LINGUISTICS. 2, pp. 161 - 170. 2000. ISSN 1139-6520  
**Tipo de producción:** Artículo científico  
**Posición de firma:** 1  
**Tipo de soporte:** Revista  
**Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de artículo en revista con comité evaluador de admisión externo



- 17** Elena María Ortells Montón. La teoría literaria de Truman Capote: el conflicto entre ficción y no-ficción-. QUADERNS DE FILOLOGIA. ESTUDIS LITERARIS. V, pp. 353 - 361. 2000. ISSN 1135-4178  
**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista  
**Posición de firma:** 1 **Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de artículo en revista con comité evaluador de admisión externo
- 18** Elena María Ortells Montón. Holly Golightly y la búsqueda de su Tiffany's particular. QUADERNS DE FILOLOGIA. ESTUDIS LITERARIS. 3, pp. 245 - 251. 1997. ISSN 1135-4178  
**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista  
**Posición de firma:** 1 **Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de artículo en revista con comité evaluador de admisión externo
- 19** 'Queering the American Family Home: The Aesthetics of Place and the Ethos of Domesticity in Alison Bechdel's Fun Home: A Family Tragicomic'. American Houses. Literary Spaces of Resistance and Desire. pp. 58 - 73. Brill, 2022. ISBN 9789004520318  
**Tipo de producción:** Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 20** "'With them was my home': The Politics of Space in A Narrative of the Life of Mrs. Mary Jemison". Indigenizing the Classroom: Engaging Native American/First Nations Literature and Culture in Non-Native Settings. pp. 91 - 108. Servei de Publicacions Universitat de València, 2021. ISBN 978-84-9134-747-7  
**Tipo de producción:** Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 21** The Role of Young Adult Literature in the Teaching of EFL. Thinking through Children's Literature in the Classroom. 7, pp. 96 - 111. Cambridge Publishing Scholars, 2014.  
**Tipo de producción:** Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 22** Maria Lluisa Gea Valor; Jolanta Kowalska Zapasek; Elena María Ortells Montón; J. Piqué-Angordans; Santiago Posteguillo Gómez. The Internet and computer-mediated communication (CMC): new trends in ESP/EFL communication. Teaching and learning the english language from a discourse perspective. Castellón:Publicacions de la Universitat Jaume I, 2005. ISBN 84-8021-529-1  
**Tipo de producción:** Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro  
**Posición de firma:** 3 **Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- 23** Elena María Ortells Montón. The Rhetorical Dimension of Character in Katherine Anne Porter's 'Old Mortality. Nor Shall Diamond Die: American Studies in Honour of Javier Coy. Valencia:Manuel, Carme and Paul S. Derrick (eds.), 2003. ISBN 84-370-5531-8  
**Tipo de producción:** Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro  
**Posición de firma:** 1 **Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- 24** Elena María Ortells Montón. Teaching William Faulkner: The Rhetorical Value of Narrative Perspective in The Sound and the Fury. Teaching American Literature in Spanish Universities. València:Universidad de València, 2002. ISBN 84-370-5340-4  
**Tipo de producción:** Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro  
**Posición de firma:** 1 **Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- 25** Elena María Ortells Montón. A stylistic approach to Ernest Hemingway's 'Mr and Mrs Elliot'. Los estudios ingleses: En el Umbral del Tercer Milenio.Valencia:Repro Expres SL, 2001. ISBN 84-370-4942-3  
**Tipo de producción:** Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro  
**Posición de firma:** 1



**Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de capítulo de libro

- 26** Elena María Ortells Montón. Truman Capote's Travel Sketches as a Reflection of Self-Discovery. Los Estudios Ingleses: El reto del tercer milenio. Valencia:SELL Monographs v. 2, 2000. ISBN 84-370-4217-8  
**Tipo de producción:** Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro  
**Posición de firma:** 1 **Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- 27** Elena María Ortells Montón. The Concept of Reform in Hawthorne's The Blithedale Romance and James's The Bostonians: The Utopian vs. The Conservative Perspective. Los Estudios Ingleses: Situación Actual y Perspectivas de Futuro. Valencia:SELL Monographs, 1999. ISBN 84-370-3929-0  
**Tipo de producción:** Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro  
**Posición de firma:** 1 **Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- 28** Elena María Ortells Montón. Prisioneras de salvajes: relatos y confesiones de mujeres cautivas de indios norteamericanos. Valencia:Publicacions de la Universitat de València, 2012. ISBN 978-84-370-9015-3  
**Tipo de producción:** Libro o monografía científica **Tipo de soporte:** Libro  
**Posición de firma:** 1 **Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de libro completo
- 29** Elena María Ortells Montón. Truman Capote, un camaleón ante el espejo. Valencia:Servei de Publicacions de la Universitat de València, 2009. ISBN 978-84-370-7663-8  
**Tipo de producción:** Libro o monografía científica **Tipo de soporte:** Libro  
**Posición de firma:** 1 **Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de libro completo
- 30** Elena María Ortells Montón. Ficción y no-ficción: la unidad literaria en la obra de Truman Capote. Valencia:Universidad de Valencia, 1999. ISBN 84-370-4036-1  
**Tipo de producción:** Libro o monografía científica **Tipo de soporte:** Libro  
**Posición de firma:** 1 **Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de libro completo
- 31** Elena María Ortells Montón. American Colonial Writing. Valencia:JPM Ediciones, 2010. ISBN 978-84-937960-4-4  
**Tipo de producción:** Edición **Tipo de soporte:** Libro  
**Grado de contribución:** Editor/a o coeditor/a
- 32** Elena María Ortells Montón. American emergent national literature. Valencia:JPM Ediciones, 2010. ISBN 978-84-937960-6-8  
**Tipo de producción:** Edición **Tipo de soporte:** Libro  
**Grado de contribución:** Editor/a o coeditor/a
- 33** La verdadera historia del cautiverio y la restitución de Mary Rowlandson. La verdadera historia del cautiverio y la restitución de Mary Rowlandson. Traducción y estudio crítico. pp. 1 - 108. Publicacions Universitat de València, 2008.  
**Tipo de producción:** Traducción y estudio crítico **Tipo de soporte:** Libro
- 34** María Amparo Alcina Caudet; Alicia Bolaños; Elena María Ortells Montón; Santiago Posteguillo Gómez; José Ramón Prado Pérez. Internet in Linguistics, Translation and Literary Studies. Castelló:Publicacions Universitat Jaume I, 2003.  
**Tipo de producción:** Edición **Tipo de soporte:** Libro  
**Grado de contribución:** Editor/a o coeditor/a



- 35** Elena María Ortells Montón; José Ramón Prado Pérez. Tendencias actuales en los estudios filológicos anglo-norteamericanos. Castellón:Publicacions Universitat Jaume I, 2003. ISBN 84-8021-423-6  
**Tipo de producción:** Edición **Tipo de soporte:** Libro  
**Grado de contribución:** Editor/a o coeditor/a

### Trabajos presentados en congresos nacionales o internacionales

- 1** **Título del trabajo:** "Home and Identity Formation in 21st Century Nigerian American Women Fiction"  
**Nombre del congreso:** Transatlantic Studies Association 2022 annual conference  
**Ciudad de celebración:** Canterbury, Reino Unido  
**Fecha de celebración:** 04/07/2022  
**Fecha de finalización:** 06/07/2022  
**Entidad organizadora:** Transatlantic Studies Association
- 2** **Título del trabajo:** Domestic Space and Memory in Recent Refugee and Migration Graphic Memoirs  
**Nombre del congreso:** 12th Biennial Mesea Conference  
**Ciudad de celebración:** Larnaka, Chipre  
**Fecha de celebración:** 26/05/2022  
**Fecha de finalización:** 28/05/2022  
**Entidad organizadora:** The Society for Multi-Ethnic Studies: Europe and the AmericasMesea
- 3** **Título del trabajo:** Talking like a Book: Literature and Speaking in the EFL Classroom  
**Nombre del congreso:** ORALITATS, la riquesa de les llengües  
**Ciudad de celebración:** Campus de Gandía de la UPV,  
**Fecha de celebración:** 16/10/2021  
**Entidad organizadora:** Cefire Específic de Plurilingüisme. Conselleria d'Educació, Cultura i Esport
- 4** **Título del trabajo:** Celebrating the 50th Anniversary of Toni Morrison's The Bluest Eye: On Race and Gender  
**Nombre del congreso:** Honoring Toni Morrison's Work and Legacy  
**Ciudad de celebración:** València,  
**Fecha de celebración:** 10/02/2020  
**Fecha de finalización:** 10/02/2020  
**Entidad organizadora:** Universitat de València **Tipo de entidad:** Universidad
- 5** **Título del trabajo:** Rocking the Spanish Civil War at the End of the Twentieth Century  
**Nombre del congreso:** Civil conflict and historical memory: Rewritings of the past  
**Autor de correspondencia:** Si  
**Ciudad de celebración:** Valencia,  
**Fecha de celebración:** 18/11/2019  
**Fecha de finalización:** 19/11/2019  
**Entidad organizadora:** Universitat de València **Tipo de entidad:** Universidad
- 6** **Título del trabajo:** Houses and Homes in the American Graphic Novel  
**Nombre del congreso:** 14th International Conference of the Spanish Association of American Studies (SAAS)  
**Ciudad de celebración:** Salamanca, Castilla y León, España  
**Fecha de celebración:** 09/04/2019  
**Fecha de finalización:** 11/04/2019



**Entidad organizadora:** Universidad de Salamanca

- 7 Título del trabajo:** "Going Native: Stories of transculturated women"  
**Nombre del congreso:** Teaching and Theorizing Native-American Literature as World Literature  
**Ciudad de celebración:** València,  
**Fecha de celebración:** 01/10/2018  
**Fecha de finalización:** 02/10/2018  
**Entidad organizadora:** Universitat de València  
**Ciudad entidad organizadora:** València,
- 8 Título del trabajo:** Children's Books by Canonical Authors in the EFL Classroom  
**Nombre del congreso:** Conferencia plenaria Congreso Litera't. Aprenentatge de les llengües mitjançant la literatura  
**Ciudad de celebración:** València,  
**Fecha de celebración:** 28/09/2018  
**Fecha de finalización:** 29/09/2018  
**Entidad organizadora:** Conselleria d'Educació, Investigació, Cultura i Esport  
**Tipo de entidad:** Conselleria  
**Ciudad entidad organizadora:** València,
- 9 Título del trabajo:** The 'Forgotten Victims' of 9/11: the Culturally Other in Laila Halaby's Once in a Promised Land and Moshin Hamid's The Reluctant Fundamentalist  
**Nombre del congreso:** Conferencia por invitación en el Congreso Staging 21st Century American Crises  
**Ciudad de celebración:** València,  
**Fecha de celebración:** 09/03/2017  
**Fecha de finalización:** 10/03/2017  
**Entidad organizadora:** Universitat de València  
**Ciudad entidad organizadora:** València,
- 10 Título del trabajo:** Using Coming-of-Age Stories and Contemporary Retellings of Fairy Tales in the EFL Classroom  
**Nombre del congreso:** II Congreso ACEICOVA People Teach People  
**Ciudad de celebración:** Valencia, Comunidad Valenciana, España  
**Fecha de celebración:** 26/11/2016  
**Fecha de finalización:** 26/11/2016  
**Entidad organizadora:** Aceicova  
**Tipo de entidad:** Asociaciones y Agrupaciones  
**Ciudad entidad organizadora:** Valencia, Comunidad Valenciana, España
- 11 Título del trabajo:** Using American Coming-of-Age Stories to introduce Multiculturalism in the EFL Classroom  
**Nombre del congreso:** II International Conference "Teaching Literature in English for Young Learners"  
**Ciudad de celebración:** Valencia, España  
**Fecha de celebración:** 14/05/2015  
**Fecha de finalización:** 15/05/2015  
**Entidad organizadora:** Universitat de València  
**Tipo de entidad:** Universidad
- 12 Título del trabajo:** The Role of Headlong's Decade in the Portrait of the 9/11  
**Nombre del congreso:** 12th International SAAS Conference "American Communities in a Global World: Challenges for the New Millennium"  
**Ciudad de celebración:** Madrid, España  
**Fecha de celebración:** 25/03/2015



**Fecha de finalización:** 27/03/2015  
**Entidad organizadora:** Universidad Complutense  
**Ciudad entidad organizadora:** Madrid, España

- 13 Título del trabajo:** Voices from the Past? Hybridity and Authenticity in the Narratives of Transcultured Women  
**Nombre del congreso:** 11th International SAAS Conference  
**Tipo evento:** Congreso  
**Tipo de participación:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)  
**Ciudad de celebración:** La Laguna, Tenerife,  
**Fecha de celebración:** 20/03/2013  
**Entidad organizadora:** Universidad de La Laguna **Tipo de entidad:** Universidad  
**Ciudad entidad organizadora:** Universidad de la La Laguna,  
Elena María Ortells Montón. En: 11th International SAAS Conference. 2013.
- 14 Título del trabajo:** Introducing literature in English in Spanish EP (Primary Education), ESO (Compulsory Secondary Education) and Bachillerato (Baccalaureate). Practical Examples  
**Nombre del congreso:** First International Conference Teaching Literature in English for young learners  
**Tipo evento:** Congreso  
**Tipo de participación:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)  
**Ciudad de celebración:** Valencia,  
**Fecha de celebración:** 25/10/2012  
**Entidad organizadora:** Universitat de València **Tipo de entidad:** Universidad  
Elena María Ortells Montón. En: First International Conference Teaching Literature in English for young learners. 2012.
- 15 Título del trabajo:** The Rhetoric of Intercultural Manifestations: Mary Jemison and the Challenge of Hegemonic Cultural Models  
**Nombre del congreso:** 9th International SAAS Conference  
**Tipo evento:** Congreso  
**Tipo de participación:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)  
**Ciudad de celebración:** Barcelona,  
**Fecha de celebración:** 01/04/2009  
**Entidad organizadora:** Universitat de Barcelona **Tipo de entidad:** Universidad  
Elena María Ortells Montón. En: 9th International SAAS Conference. 2009.
- 16 Título del trabajo:** Narrative Perspective and Ideology in the Short Story: A Study Case  
**Nombre del congreso:** Interdisciplinary approaches to short fiction theory and criticism  
**Tipo evento:** Congreso  
**Tipo de participación:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)  
**Ciudad de celebración:** Salamanca,  
**Fecha de celebración:** 24/03/2004  
**Entidad organizadora:** Universidad de Salamanca **Tipo de entidad:** Universidad  
Elena María Ortells Montón. En: Interdisciplinary approaches to short fiction theory and criticism. 2004.
- 17 Título del trabajo:** Internet and Computer-Mediated-Communication: New Trends in ESP/EFL Teaching  
**Nombre del congreso:** IV Jornades de Metodologia de la Llengua Inglesa  
**Tipo evento:** Congreso  
**Tipo de participación:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)  
**Ciudad de celebración:** Castellón (UJI),  
**Fecha de celebración:** 05/11/2003



**Entidad organizadora:** Universitat Jaume I de Castelló

Maria Lluïsa Gea Valor; Elena María Ortells Montón. En: IV Jornades de Metodologia de la Llengua anglesa. 2003.

- 18** **Título del trabajo:** Stylistics and the Teaching of English Literature to Non-Native Students  
**Nombre del congreso:** I Congreso Internacional de metodología del Alemán y del Inglés como Lenguas Extranjeras  
**Tipo evento:** Congreso  
**Tipo de participación:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)  
**Ciudad de celebración:** València,  
**Fecha de celebración:** 2002  
**Entidad organizadora:** Universitat de València **Tipo de entidad:** Universidad  
Elena María Ortells Montón. En: I Congreso Internacional de metodología del Alemán y del Inglés como Lenguas Extranjeras. 2002.
- 19** **Título del trabajo:** The rhetorical power of the new journalist: Garry Willsás "Martin Luther King Is Still On The Cases. An Example  
**Nombre del congreso:** Congreso internacional de estudios ingleses. El presente y el futuro de nuestra disciplina  
**Tipo evento:** Congreso  
**Tipo de participación:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)  
**Ciudad de celebración:** València,  
**Fecha de celebración:** 06/10/2001  
**Entidad organizadora:** Universitat de València **Tipo de entidad:** Universidad  
**Forma de contribución:** Capítulo de libro  
Elena María Ortells Montón. En: Congreso internacional de estudios ingleses. El presente y el futuro de nuestra disciplina. Ene edicions, 2001. ISBN 84-699-7529-3
- 20** **Título del trabajo:** Stylistics: Bridging the Gap between Linguistics and Literary Criticism  
**Nombre del congreso:** V Jornades per al Foment de la Investigació en Ciències Humanes i Socials  
**Tipo evento:** Congreso  
**Tipo de participación:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)  
**Ciudad de celebración:** Universidad Jaume I,  
**Fecha de celebración:** 03/05/2000  
**Entidad organizadora:** Universitat Jaume I de Castelló  
**Forma de contribución:** Artículo científico  
Elena María Ortells Montón. En: V Jornades per al Foment de la Investigació en Ciències Humanes i Socials. 2000. ISSN 1139-5486
- 21** **Título del trabajo:** Truman Capote's The Grass Harp: A Reincarnation of the Myth of the American Adam during the 1950's  
**Nombre del congreso:** International Symposium "The Myth of the American Adam"  
**Tipo evento:** Congreso  
**Tipo de participación:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)  
**Ciudad de celebración:** Universidad de Salamanca,  
**Fecha de celebración:** 11/03/1999  
**Entidad organizadora:** Universidad de Salamanca **Tipo de entidad:** Universidad  
Elena María Ortells Montón. En: International Symposium "The Myth of the American Adam". 1999.



- 22** **Título del trabajo:** The Quest for Identity and the Fear of Death in Truman Capote's Other Voices, Other Rooms  
**Nombre del congreso:** International Conference on American Studies  
**Tipo evento:** Congreso  
**Tipo de participación:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)  
**Ciudad de celebración:** Tarragona,  
**Fecha de celebración:** 05/11/1997  
**Entidad organizadora:** Universitat Rovira i Virgili      **Tipo de entidad:** Universidad  
Elena María Ortells Montón. En: International Conference on American Studies. 1997.
- 23** **Título del trabajo:** The Headless Artist: The Failure of the Symbolic Images in Truman Capote's 'The Headless Hawk'  
**Nombre del congreso:** First International Conference on English Studies: Past, Present and Future  
**Tipo evento:** Congreso  
**Tipo de participación:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)  
**Ciudad de celebración:** Almería,  
**Fecha de celebración:** 19/10/1997  
**Entidad organizadora:** Universidad de Almería      **Tipo de entidad:** Universidad  
**Forma de contribución:** Capítulo de libro  
Elena María Ortells Montón. En: First International Conference on English Studies: Past, Present and Future. Publicaciones de la Universidad de Almería, 1997. ISBN 84-699-4720-6

### Trabajos presentados en jornadas, seminarios, talleres de trabajo y/o cursos nacionales o internacionales

- 1** **Título del trabajo:** Homes, material spaces and objects in contemporary refugee and migrant graphic memoirs  
**Nombre del evento:** INTERNATIONAL SYMPOSIUM (UN)HOUSING: DWELLINGS, MATERIALITY, AND THE SELF IN AMERICAN LITERATURE  
**Ciudad de celebración:** Barcelona,  
**Fecha de celebración:** 04/11/2022  
**Fecha de finalización:** 04/11/2022  
**Entidad organizadora:** Universitat de Barcelona
- 2** **Título del trabajo:** Arab American Women Writers in the 21st century  
**Nombre del evento:** Rethinking ethnicity in North American Literature and Culture: Intersections of Race, Gender and Class  
**Fecha de celebración:** 08/03/2022  
**Fecha de finalización:** 08/03/2022  
**Entidad organizadora:** Universitat Jaume I de Castelló/Universitat de València
- 3** **Título del trabajo:** Multiculturalism in the EFL Classroom  
**Nombre del evento:** Jornadas "Building Bridges between Teaching and Learning"  
**Ciudad de celebración:** Algemesí,  
**Fecha de celebración:** 20/11/2021  
**Entidad organizadora:** Cefire Específico de Plurilingüismo. Conselleria d'Educació, Innovació i Esport
- 4** **Título del trabajo:** Culture as the Fifth Skill?: Nigerian American Women Writers in the EFL Classroom  
**Nombre del evento:** Ponencia por invitación. Jornadas "Building Bridges between Teaching and Learning"  
**Fecha de celebración:** 10/11/2021



**Fecha de finalización:** 10/11/2021

**Entidad organizadora:** Cefire Plurilingüismo. Conselleria d'Educació, Cultura i Esport

- 5 Título del trabajo:** Altres veus, altres àmbits: revisant el cànon de la literatura universal  
**Nombre del evento:** Conferencia por invitación. Jornada Literatura universal: otra mirada (código: 20PL511N001)  
**Ciudad de celebración:** València, Comunidad Valenciana, España  
**Fecha de celebración:** 11/01/2020  
**Fecha de finalización:** 11/01/2020  
**Entidad organizadora:** Conselleria de Educación, Investigación, Cultura y Deporte
- 6 Título del trabajo:** Contemporary Arab American Literature  
**Nombre del evento:** Conferencia por invitación. Jornada Científica ENGAGING NORTH AMERICAN ETHNIC LITERATURES: CONTEMPORARY TOPICS AND PERSPECTIVES  
**Ciudad de celebración:** Valencia,  
**Fecha de celebración:** 02/12/2019  
**Fecha de finalización:** 02/12/2019  
**Entidad organizadora:** Universitat de València      **Tipo de entidad:** Universidad
- 7 Título del trabajo:** Prisoneras de salvajes: relatos y confesiones de mujeres cautivas de los indios norteamericanos  
**Nombre del evento:** Conferencia por invitación  
**Ciudad de celebración:** València,  
**Fecha de celebración:** 28/11/2018  
**Fecha de finalización:** 28/11/2018  
**Entidad organizadora:** Diputació de València, Museu Valencià d'Etnologia, Departament de Filologia Anglesa i Alemanya  
**Ciudad entidad organizadora:** València,
- 8 Título del trabajo:** Truman Capote and the American Short Story  
**Nombre del evento:** Conferencia por invitación  
**Ciudad de celebración:** Barcelona, Cataluña, España  
**Fecha de celebración:** 04/06/2018  
**Fecha de finalización:** 04/06/2018  
**Entidad organizadora:** Universitat Pompeu Fabra
- 9 Título del trabajo:** Cultura i literatura en llengua anglesa a l'aula de Primària  
**Nombre del evento:** Conferencia por invitación. Jornada d'acollida i orientació a auxiliars de conversa (curs 2017-2018)  
**Ciudad de celebración:** Valencia, Comunidad Valenciana, España  
**Fecha de celebración:** 24/01/2018  
**Fecha de finalización:** 24/01/2018  
**Entidad organizadora:** Conselleria d'Educació, Investigació, Cultura i Esport de la Generalitat Valenciana
- 10 Título del trabajo:** Language and Culture in the Translations of Sandra Cisneros's The House on Mango Street  
**Nombre del evento:** Conferencia por invitación  
**Ciudad de celebración:** Cambridge, Reino Unido  
**Fecha de celebración:** 29/04/2016  
**Entidad organizadora:** University of Cambridge  
**Ciudad entidad organizadora:** Cambridge, Reino Unido



- 11 Título del trabajo:** Introducing Literature in the EFL Classroom  
**Nombre del evento:** Conferencia por invitación  
**Ciudad de celebración:** Cambridge, Reino Unido  
**Fecha de celebración:** 28/04/2016  
**Entidad organizadora:** University of Cambridge  
**Ciudad entidad organizadora:** Cambridge, Reino Unido
- 12 Título del trabajo:** The Relevance of the Historical, Social, Cultural and Literary Context in A Narrative of the Captivity and Restoration of Mrs. Mary Rowlandson  
**Nombre del evento:** Conferencia por invitación  
**Ciudad de celebración:** Cambridge, Reino Unido  
**Fecha de celebración:** 26/04/2016  
**Entidad organizadora:** University of Cambridge  
**Ciudad entidad organizadora:** Cambridge, Reino Unido
- 13 Título del trabajo:** Contemporary Retellings of Modern Fairy Tales  
**Nombre del evento:** Conferencia por invitación  
**Ciudad de celebración:** Cambridge, Reino Unido  
**Fecha de celebración:** 25/04/2016  
**Entidad organizadora:** University of Cambridge      **Tipo de entidad:** Universidad  
**Ciudad entidad organizadora:** Cambridge, Reino Unido
- 14 Título del trabajo:** Across Boderlands of Language and Culture: Sandra Cisnero's The House on Mango Street  
**Nombre del evento:** Conferencia por invitación  
**Ciudad de celebración:** Ginebra, Suiza  
**Fecha de celebración:** 08/12/2015  
**Fecha de finalización:** 08/12/2015  
**Entidad organizadora:** Université de Genève
- 15 Título del trabajo:** La presencia de Alicia en el arte y cultura popular  
**Nombre del evento:** Ponencia por invitación: Jornada Recordando Alicia en el País de las Maravillas  
**Fecha de celebración:** 06/11/2015  
**Fecha de finalización:** 06/11/2015  
**Entidad organizadora:** Universitat de València      **Tipo de entidad:** Universidad
- 16 Título del trabajo:** Los relatos de cautiverio indios como origen del gótico norteamericano  
**Nombre del evento:** Ponencia por invitación: Los monstruos de la razón: el gótico en las literaturas europeas y transatlánticas  
**Ciudad de celebración:** Valencia,  
**Fecha de celebración:** 22/10/2015  
**Fecha de finalización:** 23/10/2015  
**Entidad organizadora:** Universitat de València      **Tipo de entidad:** Universidad
- 17 Título del trabajo:** Estados Unidos y la moda: Mujer, vestido y moralidad en la Norteamérica del siglo XIX  
**Nombre del evento:** Participación en mesa redonda por invitación: Seminario: Moda, literatura, política y sociedad  
**Ciudad de celebración:** Valencia,  
**Fecha de celebración:** 13/11/2013  
**Fecha de finalización:** 15/11/2013



**Entidad organizadora:** Universidad Internacional Menéndez Pelayo      **Tipo de entidad:** Universidad

- 18** **Título del trabajo:** Teaching EFL in Spanish Secondary Schools: the value of literature  
**Nombre del evento:** Conferencia por invitación  
**Ciudad de celebración:** Estados Unidos de América  
**Fecha de celebración:** 16/10/2012  
**Fecha de finalización:** 16/10/2012  
**Entidad organizadora:** Southern Connecticut State University
- 19** **Título del trabajo:** "Prisoners of 'Savages': The Hidden Voices of American Captive Women"  
**Nombre del evento:** Conferencia por invitación  
**Ciudad de celebración:** New Haven, Connecticut, Estados Unidos de América  
**Fecha de celebración:** 13/10/2012  
**Entidad organizadora:** Southern Connecticut State University
- 20** **Título del trabajo:** Frontier Life and Female Captivity Narratives: The Story of Mary Rowlandson  
**Nombre del evento:** Conferencia por invitación  
**Ciudad de celebración:** Barcelona,  
**Fecha de celebración:** 15/04/2010  
**Fecha de finalización:** 15/04/2010  
**Entidad organizadora:** Universitat Pompeu Fabra
- 21** **Título del trabajo:** "Zora Neale Hurston's Use of Rhetorical Strategies in her Short Stories"  
**Nombre del evento:** I Workshop on New World African Modernity  
**Fecha de celebración:** 13/12/2002  
**Entidad organizadora:** Universitat de València      **Tipo de entidad:** Universidad
- 22** **Título del trabajo:** The Rhetoric of the Short Story  
**Nombre del evento:** Seminario: duración 15 horas  
**Fecha de celebración:** 07/01/2002  
**Fecha de finalización:** 11/10/2002  
**Entidad organizadora:** Universitat de València      **Tipo de entidad:** Universidad
- 23** **Título del trabajo:** "La retórica del narrador: Paul Bowles, 'Delicada presa' en tierra extraña".  
**Nombre del evento:** Curso Paul Bowles y el mestizaje cultural.  
**Ciudad de celebración:** Valencia,  
**Fecha de celebración:** 17/09/2001  
**Fecha de finalización:** 21/09/2001  
**Entidad organizadora:** Universidad Internacional Menéndez Pelayo      **Tipo de entidad:** Universidad
- 24** **Título del trabajo:** Novels into Films  
**Nombre del evento:** Seminario: duración 15 horas  
**Fecha de celebración:** 26/03/2001  
**Fecha de finalización:** 30/03/2001  
**Entidad organizadora:** Universitat de València      **Tipo de entidad:** Universidad
- 25** **Título del trabajo:** "El ideario estético-filosófico de Ernest Hemingway en 'Las nieves del Kilimanjaro'"  
**Nombre del evento:** Curso Hemingway en nuestro tiempo  
**Fecha de celebración:** 05/09/1999



**Fecha de finalización:** 09/07/1999

**Entidad organizadora:** Universidad Internacional Menéndez Pelayo

**Tipo de entidad:** Universidad

**Ciudad entidad organizadora:** Valencia,

## Gestión de I+D+i y participación en comités científicos

### Comités científicos, técnicos y/o asesores

- 1 Título del comité:** Teaching literature in English for Young Learners  
**Entidad de afiliación:** Universitat de València **Tipo de entidad:** Universidad  
**Fecha de inicio-fin:** 25/10/2012 - 26/10/2012
- 2 Título del comité:** Comisión evaluadora de premios extraordinarios de doctorado  
**Entidad de afiliación:** Universitat Jaume I de Castelló **Tipo de entidad:** Universidad  
**Fecha de inicio-fin:** 2009 - 2009
- 3 Título del comité:** Memoria histórica de la esclavitud negra en la literatura de las Américas  
**Entidad de afiliación:** Universidad Internacional Menéndez Pelayo **Tipo de entidad:** Universidad  
**Fecha de inicio-fin:** 12/11/2008 - 14/11/2008
- 4 Título del comité:** Comité de Autoevaluación encargado de la evaluación institucional de la licenciatura en Filología Inglesa  
**Entidad de afiliación:** Universitat Jaume I de Castelló **Tipo de entidad:** Universidad  
**Ciudad entidad afiliación:** Castelló de la Plana,  
**Fecha de inicio-fin:** 2006 - 2007

### Organización de actividades de I+D+i

- 1 Título de la actividad:** Rethinking ethnicity in North American Literature and Culture: Intersections of Race, Gender and Class  
**Tipo de actividad:** Jornada Científica  
**Entidad convocante:** Universitat Jaume I de Castelló/Universitat de València **Tipo de entidad:** Universidad  
**Fecha de inicio-fin:** 08/03/2022 - 08/03/2022
- 2 Título de la actividad:** Comics and Graphic Novels. The Power of the visual  
**Tipo de actividad:** Jornada científica  
**Entidad convocante:** Universitat Jaume I de Castelló  
**Fecha de inicio-fin:** 23/11/2021 - 23/11/2021
- 3 Título de la actividad:** La literatura infantil y juvenil: análisis teórico y aplicaciones prácticas  
**Tipo de actividad:** Ciclo de Conferencias  
**Entidad convocante:** Universitat Jaume I **Tipo de entidad:** Universidad  
**Fecha de inicio-fin:** 16/11/2020 - 09/12/2020



- 4** **Título de la actividad:** Children's and YAL and their pedagogical implications: comics and graphic novels (3rd edition)  
**Tipo de actividad:** Curso de verano **Ámbito geográfico:** Unión Europea  
**Entidad convocante:** Universitat Jaume I de Castelló **Tipo de entidad:** Universidad  
**Ciudad entidad convocante:** Castelló de la Plana, Comunidad Valenciana, España  
**Fecha de inicio-fin:** 09/07/2018 - 10/07/2018
- 5** **Título de la actividad:** Children's and Young Adult Literature and their Pedagogical Implications (2nd edition)  
**Tipo de actividad:** Dirección Curso de verano **Ámbito geográfico:** Unión Europea  
**Entidad convocante:** Universitat Jaume I **Tipo de entidad:** Universidad  
**Ciudad entidad convocante:** Castelló de la Plana, Comunidad Valenciana, España  
**Fecha de inicio-fin:** 10/07/2017 - 11/07/2017
- 6** **Título de la actividad:** Children's and Young Adults' Literature and their Pedagogical Implications  
**Tipo de actividad:** Dirección Curso de verano **Ámbito geográfico:** Unión Europea  
**Entidad convocante:** Universitat Jaume I  
**Ciudad entidad convocante:** Castelló de la Plana, España  
**Fecha de inicio-fin:** 11/07/2016 - 12/07/2016
- 7** **Título de la actividad:** Seminario Permanente del Departamento de Estudios Ingleses  
**Tipo de actividad:** Organización y difusión de congresos y jornadas de carácter científico, tecnológico, humanístico o artístico  
**Entidad convocante:** Generalitat Valenciana  
**Ciudad entidad convocante:** Castelló  
**Fecha de inicio-fin:** 01/01/2009 - 31/12/2009
- 8** **Título de la actividad:** Seminario Permanente del Departamento de Estudios Ingleses  
**Tipo de actividad:** Organización y difusión de congresos y jornadas de carácter científico, tecnológico, humanístico o artístico  
**Entidad convocante:** Generalitat Valenciana  
**Ciudad entidad convocante:** Castelló  
**Fecha de inicio-fin:** 06/09/2008 - 01/09/2009
- 9** **Título de la actividad:** Congreso Internacional New Literatures of Old  
**Tipo de actividad:** Organización de congreso  
**Entidad convocante:** Ministerio de Educación, Cultura y Deporte  
**Fecha de inicio-fin:** 23/11/2006 - 25/11/2006

## Gestión de I+D+i

- 1** **Nombre de la actividad:** Coordinador de acciones para el despliegue del plan estratégico  
**Funciones desempeñadas:** Coordinadora  
**Entidad de realización:** Universitat Jaume I de Castelló  
**Fecha de inicio:** 01/01/2016 **Duración:** 1 año
- 2** **Nombre de la actividad:** Coordinador de acciones para el despliegue del plan estratégico  
**Funciones desempeñadas:** Coordinadora  
**Entidad de realización:** Universitat Jaume I de Castelló



**Fecha de inicio:** 01/01/2010

**Duración:** 2 años

## Evaluación y revisión de proyectos y artículos de I+D+i

- 1** **Funciones desempeñadas:** Evaluadora anónima Monografías de Traducción e Interpretación (MonTI)  
**Entidad de realización:** Universidad de Alicante, Universitat Jaume I y Universitat de València  
**Ciudad entidad realización:** España  
**Fecha de inicio-fin:** 2021 - 2021
- 2** **Funciones desempeñadas:** Evaluadora anónima Peter Lang Publishing  
**Entidad de realización:** Peter Lang Publishing, Inc.  
**Ciudad entidad realización:** New York, Estados Unidos de América  
**Fecha de inicio-fin:** 2020 - 2020
- 3** **Nombre de la actividad:** Evaluadora anónima Journal of English Studies  
**Funciones desempeñadas:** Evaluadora anónima Journal of English Studies  
**Entidad de realización:** Universidad de La Rioja      **Tipo de entidad:** Universidad  
**Fecha de inicio-fin:** 2019 - 2019
- 4** **Nombre de la actividad:** Evaluadora externa Volumen 19 (2018) Revista Cultura, Lenguaje y Representación  
**Funciones desempeñadas:** Evaluadora anónima Culture, Language and Representation/Cultura, Lenguaje y Representación  
**Entidad de realización:** Universitat Jaume I      **Tipo de entidad:** Universidad  
**Ciudad entidad realización:** Castelló de la Plana,  
**Fecha de inicio-fin:** 2018 - 2018
- 5** **Nombre de la actividad:** Evaluadora anónima  
**Funciones desempeñadas:** Evaluadora anónima Revista de Estudios Norteamericanos  
**Entidad de realización:** Universidad de Sevilla      **Tipo de entidad:** Universidad  
**Fecha de inicio-fin:** 2013 - 2013
- 6** **Funciones desempeñadas:** Evaluadora anónima Culture, Language and Representation/Cultura, Lenguaje y Representación  
**Entidad de realización:** Universitat Jaume I  
**Fecha de inicio:** 2019
- 7** **Funciones desempeñadas:** Evaluadora anónima Atlantis. A Journal of the Spanish Association of American Studies  
**Entidad de realización:** Aedeon  
**Fecha de inicio:** 2018
- 8** **Funciones desempeñadas:** Evaluadora anónima Biblioteca Javier Coy d'Estudis Nord-Americans  
**Entidad de realización:** Servei de Publicacions- Universitat de València  
**Ciudad entidad realización:** València, Comunidad Valenciana, España  
**Fecha de inicio:** 2017
- 9** **Funciones desempeñadas:** Evaluadora anónima Cultura, lenguaje y representación  
**Entidad de realización:** Universitat Jaume I  
**Ciudad entidad realización:** Castelló de la Plana, Comunidad Valenciana, España



Fecha de inicio: 2017

## Otros méritos

### Estancias en centros de I+D+i públicos o privados

- 1** **Entidad de realización:** Université de Genève      **Tipo de entidad:** Universidad  
**Facultad, instituto, centro:** Facultad de Traducción e Interpretación  
**Ciudad entidad realización:** Ginebra, Suiza  
**Fecha de inicio-fin:** 22/05/2019 - 12/06/2019  
**Objetivos de la estancia:** Invitado/a  
**Tareas contrastables:** Investigación
- 2** **Entidad de realización:** Univerzita Pavla Jozefa      **Tipo de entidad:** Universidad  
Safarika V Kosiciach  
**Facultad, instituto, centro:** Departamento de Estudios Ingleses y Americanos  
**Ciudad entidad realización:** Kosice, Eslovaquia  
**Fecha de inicio-fin:** 14/03/2019 - 30/03/2019  
**Objetivos de la estancia:** Invitado/a  
**Tareas contrastables:** Estancia investigadora
- 3** **Entidad de realización:** Universitat de València      **Tipo de entidad:** Universidad  
**Ciudad entidad realización:** València, Comunidad Valenciana, España  
**Fecha de inicio-fin:** 01/09/2017 - 25/01/2018      **Duración:** 103 días  
**Objetivos de la estancia:** Estancia investigadora en el marco de un semestre sabático desde el 1 de septiembre de 2017 al 15 de octubre de 2017; 6 de noviembre de 2017 a 26 de noviembre de 2017 y 16 de diciembre de 2017 a 24 de enero de 2018
- 4** **Entidad de realización:** University College London      **Tipo de entidad:** Universidad  
**Facultad, instituto, centro:** Institute of Education  
**Ciudad entidad realización:** Londres, Reino Unido  
**Fecha de inicio-fin:** 16/10/2017 - 14/12/2017      **Duración:** 35 días  
**Objetivos de la estancia:** Misión Formativa Programa Erasmus en el marco de un semestre sabático 1 de septiembre de 2017 a 25 de enero de 2018
- 5** **Entidad de realización:** University of Cambridge      **Tipo de entidad:** Universidad  
**Facultad, instituto, centro:** Faculty of Modern and Medieval Languages  
**Ciudad entidad realización:** Cambridge, Reino Unido  
**Fecha de inicio-fin:** 24/04/2016 - 01/05/2016  
**Objetivos de la estancia:** Invitado/a
- 6** **Entidad de realización:** Université de Genève      **Tipo de entidad:** Universidad  
**Ciudad entidad realización:** Ginebra, Suiza  
**Fecha de inicio-fin:** 06/12/2015 - 11/12/2015  
**Objetivos de la estancia:** Invitado/a  
**Tareas contrastables:** Conferencia por invitación; observación docente; reuniones con decanos, directores de departamento, responsables de intercambios



- 7** **Entidad de realización:** Southern Connecticut State University **Tipo de entidad:** Universidad  
**Ciudad entidad realización:** New Haven, Estados Unidos de América  
**Fecha de inicio-fin:** 13/10/2012 - 21/10/2012 **Duración:** 8 días  
**Objetivos de la estancia:** Invitado/a  
**Tareas contrastables:** Realización de conferencia por invitación. Títulos: "Prisoners of 'Savages': The Hidden Voices of American Captive Women". Firma de convenio intercambio de profesorado y estudiantes
- 8** **Entidad de realización:** Newberry Library, Chicago  
**Ciudad entidad realización:** Chicago, Estados Unidos de América  
**Fecha de inicio-fin:** 24/07/2008 - 03/08/2008 **Duración:** 10 días  
**Objetivos de la estancia:** Investigación  
**Tareas contrastables:** Estancia investigadora relatos de cautivas
- 9** **Entidad de realización:** Harvard University **Tipo de entidad:** Universidad  
**Facultad, instituto, centro:** Episcopal Divinity School  
**Ciudad entidad realización:** Cambridge, Massachussetts, Estados Unidos de América  
**Fecha de inicio-fin:** 21/10/2002 - 28/10/2002 **Duración:** 7 días  
**Objetivos de la estancia:** Investigación  
**Tareas contrastables:** Investigación retórica bíblica en la literatura de mujeres de Estados Unidos

## Ayudas y becas obtenidas

- 1** **Nombre de la ayuda:** Convenio de subvención Erasmus+ para la movilidad de personal para formación  
**Finalidad:** Formación  
**Entidad concesionaria:** Universitat Jaume I de Castelló **Tipo de entidad:** Universidad  
**Fecha de concesión:** 2017 **Duración:** 35 días  
**Fecha de finalización:** 15/12/2017  
**Entidad de realización:** University College London
- 2** **Nombre de la ayuda:** Convenio de subvención Erasmus+ para la movilidad de personal para docencia  
**Finalidad:** Invitación para impartir docencia y actividades varias  
**Entidad concesionaria:** Universitat Jaume I de Castelló **Tipo de entidad:** Universidad  
**Fecha de concesión:** 2016 **Duración:** 5 días  
**Fecha de finalización:** 29/04/2016  
**Entidad de realización:** University of Cambridge
- 3** **Nombre de la ayuda:** Ayuda dentro del "Programa de Ayudas para estancias docentes breves en América, Asia y Oceanía en el curso académico 2012/2013  
**Finalidad:** Conferencias y firma de convenio  
**Entidad concesionaria:** Universitat Jaume I de Castelló/Santander Universidades **Tipo de entidad:** Santander Universidades  
**Fecha de concesión:** 2012 **Duración:** 9 días  
**Fecha de finalización:** 21/10/2012  
**Entidad de realización:** Southern Connecticut State University
- 4** **Nombre de la ayuda:** Programa de movilidad del personal investigador. Acción 2.1. Estancias temporales en otros centros de investigación para el personal docente de la universidad dirigidas a desarrollar un proyecto de investigación



**Finalidad:** Posdoctoral

**Entidad concesionaria:** FUNDACIO  
BANCAIXA-Universitat Jaume I

**Fecha de concesión:** 05/04/2001

**Fecha de finalización:** 28/08/2001

**Entidad de realización:** University of Nottingham

**Tipo de entidad:** Fundación

**Duración:** 1 mes

**5 Nombre de la ayuda:** Estancias temporales en otros centros de investigación

**Finalidad:** Posdoctoral

**Entidad concesionaria:** FUNDACIO  
BANCAIXA-Universitat Jaume I

**Fecha de concesión:** 11/07/2000

**Fecha de finalización:** 20/02/2001

**Entidad de realización:** University of Nottingham

**Tipo de entidad:** Fundación

**Duración:** 1 mes

**6 Nombre de la ayuda:** Beca predoctoral para la formación de personal investigador

**Finalidad:** Predoctoral

**Entidad concesionaria:** Conselleria de Educació y Ciencia

**Fecha de concesión:** 1995

**Fecha de finalización:** 1998

**7 Nombre de la ayuda:** Beca predoctoral para la formación de personal investigador. Acció tipus C Ajudes per a estades temporals

**Finalidad:** Predoctoral

**Entidad concesionaria:** Generalitat Valenciana

**Fecha de concesión:** 05/09/1997

**Fecha de finalización:** 20/10/1997

**Entidad de realización:** Rutgers. The State University of New Jersey

**Tipo de entidad:** Conselleria de Educació y Ciencia

**Duración:** 1 mes

## Sociedades científicas y asociaciones profesionales

**1 Nombre de la sociedad:** Instituto Interuniversitario López Piñero

**Fecha de inicio:** 31/07/2020

**2 Nombre de la sociedad:** Spanish Association for American Studies (SAAS)

**3 Nombre de la sociedad:** The Society for Multi-Ethnic Studies: Europe and the Americas (MESEA)



## Premios, menciones y distinciones

- 1 Descripción:** Premio de Investigación Javier Coy. Modalidad Mejor artículo de investigación en la Revista de Estudios Norteamericanos  
**Entidad concesionaria:** Spanish Association for American Studies  
**Fecha de concesión:** 02/06/2017
- 2 Descripción:** Semestre sabático (1er semestre curso académico 2017-18)  
**Entidad concesionaria:** Universitat Jaume I de Castelló  
**Fecha de concesión:** 16/05/2017
- 3 Descripción:** Premio Extraordinario de Doctorado  
**Entidad concesionaria:** Universitat de València  
**Fecha de concesión:** 18/04/2000
- 4 Descripción:** Premio Extraordinario de Licenciatura en la sección de Filología Anglogermánica  
**Entidad concesionaria:** Facultat de Filologia. Universitat de València  
**Fecha de concesión:** 18/05/1995

## Períodos de actividad investigadora

- 1 Nº de tramos reconocidos:** 1  
**Entidad acreditante:** MINISTERIO DE EDUCACION Y CIENCIA  
**Fecha de obtención:** 31/05/2021
- 2 Nº de tramos reconocidos:** 1  
**Entidad acreditante:** MINISTERIO DE EDUCACION Y CIENCIA  
**Fecha de obtención:** 09/06/2014
- 3 Nº de tramos reconocidos:** 1  
**Entidad acreditante:** MINISTERIO DE EDUCACION Y CIENCIA  
**Fecha de obtención:** 26/07/2005